

APROVADO O REGULAMENTO DO SALÃO NACIONAL DE BELAS ARTES

TABELA ÚNICA

PARA OS EXTRANUMERARIOS-MENSALISTAS DO MINISTERIO DA FAZENDA

AMANHÃ
ANO VIII RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 5 de julho de 1949 NÚMERO 2.424

Principais alterações contidas naquele trabalho — Classificação e referências — Cargos que serão extintos

Já aprovado pelo Presidente da República, será conhecido, possivelmente hoje, pelo "Diário Oficial", a Tabela Única dos Extranumerarios-mensalistas do Ministério da Fazenda, que obrenga profundas reformas na vida administrativa daquele Ministério.

Num esforço de reportagem, podemos antecipar aos leitores algumas das principais alterações contidas na Tabela Única, que visa aproveitar apenas os extranumerarios da União que foram empregados pelo art. 23 das Disposições Constitucionais Transitórias, isto é, os que contavam mais de cinco anos de serviços no dia em que foi promulgada a Constituição.

PREÇO DESTE 50 CTS EXEMPLAR

1.º CADERNO
(Não pode ser vendido separadamente)

Regulamento para o Salão Nacional de Belas Artes do corrente ano

Será realizado de 12 do corrente a 12 de setembro — Compreenderá as seções de Arquitetura, Escultura, Pintura, Gravura, Desenho, Artes Gráficas e Artes Plásticas — Inscrição e admissão — Íntegra do regulamento

Há dias divulgamos em primeira mão a notícia de que havia sido apresentado ao Presidente da República, pelo ministro da Educação, para aprovação o regulamento do Salão Nacional de Belas Artes em 1949. Agora vem o chefe do Governo

de aprová-lo assinando o decreto n. 26.845, de 1 do corrente, que é do seguinte teor: "A publicação oficial que deverá ser feita a qualquer momento".

Art. 1.º O Salão Nacional de Belas Artes será realizado, em 1949, nas galerias do Museu Na-

cional de Belas Artes, de 12 de agosto a 12 de setembro.

Art. 2.º O Salão Nacional de Belas Artes compreenderá as seguintes seções:

- I — Arquitetura;
- II — Escultura;
- III — Pintura;
- IV — Gravura;
- V — Desenho e artes gráficas;
- VI — Artes aplicadas.

DA COMISSÃO ORGANIZADORA E DOS JURIS

Art. 3.º O Salão Nacional de Belas Artes será dirigido pela Comissão Organizadora, consti-

tuida por duas Divisões, correspondendo às tendências divergentes atuais dos artistas brasileiros: a Divisão Geral e a Divisão de Arte Moderna.

Art. 4.º A Comissão Organizadora compor-se-á de um Presidente e seis membros, três dos quais correspondentes a cada Divisão.

§ 1.º O Presidente será de livre designação do Ministro de Estado da Educação e Saúde, ao qual competirá também designar dois membros para cada Divisão escolhidos entre os artistas.

(Conclui na 2.ª pág.)

Manifestações contrárias ao racionamento da gasolina

Como repercutiu a notícia na 3.ª Reunião das Administrações Rodoviárias — Atividades do conclave que se realiza em Salvador

CIDADE DO SALVADOR, 4 (De Jô) de la Peta Junior, enviado especial da MANHÃ) — Em virtude dos festejos comemorativos da grande data baiana,

o 2 de julho, estiveram suspensas as sessões da 3.ª Reunião das Administrações Rodoviárias. Hoje, porém, reiniciados os trabalhos, debateram-se assuntos de maior importância, prevendo-se para amanhã a discussão de matéria relevante. Em palestra com os principais delegados soubermos que os administradores do Fundo Rodoviário Nacional desejam a criação de uma sobre-taxa no preço da gasolina, a fim de aumentar a arrecadação e obter novas rendas diretas para as administrações rodoviárias.

PERNAS QUE VALEM CEM MIL DÓLARES

LONDRES, 4 (U. P.) — Anuncia-se que as pernas da dançarina Joan Taylor, de Hollywood, foram seguradas no "Lloyds of London", por cem mil dólares, contra ferimentos, num filme em que ela terá de montar a cavalo.

A notícia do provável racionamento dos combustíveis líquidos notadamente a gasolina, recebeu

(Conclui na 2.ª pág.)



Em cima, a mesa que presidiu os trabalhos; e, em baixo, um detalhe da assistência

NA PASTA DA GUERRA O GENERAL NEWTON CAVALCANTI DURANTE A AUSÊNCIA DO TITULAR EFETIVO

Perante o Presidente da República, general Eurico Gaspar Dutra, foi empossado no cargo de ministro da Guerra Interino, o general de Exército Newton de Andrade Cavalcanti, que substituirá o titular daquela Pasta durante o seu impedimento.

Ao ato estiveram presentes os chefes dos Gabinetes Civil e Militar da Presidência, bem como todos os seus membros.

O ato de posse foi lido pelo coronel Joaquim Henrique Coutinho, sub-chefe do Gabinete Civil da Presidência da República.

Concurso de cartazes

"Vendaval maravilhoso" na concepção dos nossos artistas

As bases do interessante certame que A MANHÃ patrocina, em combinação com David Serrador

Já despertando o interesse que preside as iniciativas de caráter artístico, em nossa capital, o concurso para a seleção dos cartazes de propaganda do filme "Vendaval Maravilhoso", que A MANHÃ

patrocina, em combinação com David Serrador, vai ganhando maior interesse dos nossos artistas, conforme as impressões co-

(Conclui na 2.ª pág.)

Fizeram até ameaças de fechar as portas

Rumorosa assembléia na sede do Sindicato dos Padeiros, por causa do tabelamento do pão — Decidiu a classe ficar em sessão permanente — A atitude dos moageiros

A possibilidade de vir a ser modificada a atual tabela do pão, com a baixa de sessenta centavos em quilo, como um reflexo da baixa da matéria prima, embora não tenha sido concretizada porquanto o ato da Comissão

Central de Preços a esse respeito não foi publicado no "Diário Oficial", vem provocando certa agitação entre os padeiros, estando também contra a medida, conforme ontem noticiamos, os moageiros.

REUNIÃO MOVIMENTADA NO SINDICATO DOS PADEIROS

A primeira dessas classes realizou ontem na sede de seu sindicato a praça Tiradentes, uma assembléia rumorosa, na qual não faltaram os brados de protesto e as clássicas ameaças de paralisação das atividades no caso de não serem atendidos os padeiros na compensação que dizem necessitar para o ressarcimento de prejuízos.

Presidiu os trabalhos o sr. Milcíades César Dias Morgado, que após explicar o objetivo da reunião deu a palavra seguidamente a vários oradores que proferiram veementes discursos de protesto contra a baixa do custo do pão. Um deles o sr. Manoel Rodrigues Junior declarou textualmente: "que a C.C.P. não como um órgão descontrolado e que o ministro do Trabalho havia-lhes encenado com uma si-

(Conclui na 2.ª pág.)

Estranho desaparecimento de um passageiro do Rápido Mineiro

Seu cunhado aponta para a janela e diz: "Ele saiu por ali" — Desmaiada a esposa do desaparecido — "Ela teve um 'trem' e ficou assim" — Prosseguiram a viagem, desinteressando-se pela sorte do cunhado e espôso — Atrapalhções de um chefe de trem

SANTOS DUMONT, Minas, 4 (De Jêder Neves, especial para A MANHÃ) — No rápido mineiro em que viajamos, rumo a uma férias, o demônio do repórter resolveu entrar a atrapalhar a tranquilidade que havíamos jurado respirar, nesse repouso. Mas, até quando poderá um repórter entrar em férias?...

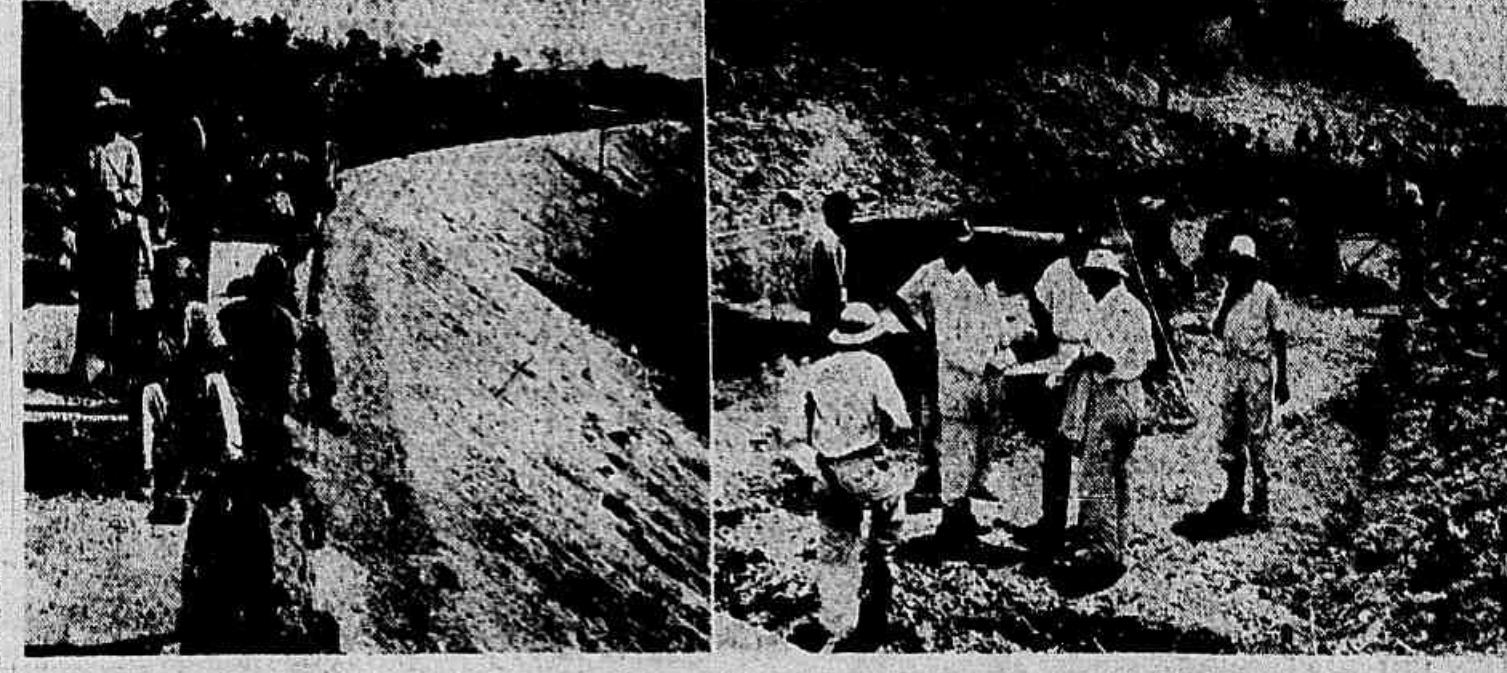
Bem, mas vamos ao rápido mineiro. O trem vai correndo, degolando as distâncias. Tudo normal, nas estações passando. A gente vai contando os postes até que o sono vem. Exatamente como na história dos carneiros e do homem que sofria de insônia.

Em Barra do Piraí, um carro de segunda classe é ligado ao comboio. Até aí, nada de mais. Os novos passageiros se acomodam e a máquina apita lá na

frente, pondo em movimento o corpanzil do "rápido".

MEU CUNHADO SAIU POR ALI

Em dado momento, entra o chefe de trem. Vem de cadeira



em cadeira, cobrar as passagens. Chama-se C. Moreira e traz na mão o indefectível plicotador. Na sua faina, o sr. Moreira aproxima-se de um homem, que tem a seu lado uma senhora e pede:

(Conclui na 8.ª pág.)

Amã 1 1/2 milhão DE CRUZEIROS
MEMBRO DA ASSOCIAÇÃO COMERCIAL DO RIO DE JANEIRO
NA ESQUINA DA SORTE

AVANÇAM OS TRILHOS DA ESTRADA DE FERRO BRASIL-BOLÍVIA — A estrada de Ferro Brasil-Bolívia, notável empreendimento da engenharia brasileira, que conta com o concurso eficiente de engenheiros bolivianos, continua na sua missão grandiosa de unir, pelos trilhos, dois países geográficos, políticos e espiritualmente irmãos. Há pouco, o presidente Dutra inaugurou extenso trecho, cujas pontas de trilho estavam em São José de Chiquitos. Atualmente, a ferrovia já se acha mais distante. O governo brasileiro, tendo tomado a seu cargo o restante da construção, permitiu que as obras não se detivessem, e com isso muito rejuvileceram as populações das cidades bolivianas beneficiadas, pelo traçado. Em janeiro último, o engenheiro Ernesto Frederico de Oliveira, chefe da Comissão Mista Brasil-Bolívia, declarou em Santa Cruz essa importante cidade boliviana. E os trabalhos que se processam afirmar. Os trilhos já alcançaram o quilômetro 490 e continuam. Em pouco, haremos de ver o seu prosseguimento, partindo de San João do sistema ferroviário andino com o brasileiro, o que quer Chile. Por outro lado, a Comissão Mista está criando outro setor Cruz de la Sierra e Puerto Greda, ao norte da Bolívia. Esse setor amazônico, e assim, há mais alta relevância esse empreendimento com um alto significado. As fotografias mostram, primeiro, a segunda, um corte no quilômetro quatrocentos, vindo-se o en com outros engenheiros, as plantas do terreno,

Música

DUAS ÓPERAS NOVAS

O EMPRESÁRIO Ruberti, que no ano passado tanto fez contra a vinda do Scala (e, por isso, contra o Prefeito que desejava esta vinda), agora usa e abusa do nome de sua companhia, como título máximo de glória para alguns artistas por ele contratados para a próxima temporada oficial. Mas não estava então, o Teatro Scala, em completa decadência? De qualquer maneira, o empresário poderá contratar alguns dos cantores que participaram das gloriosas temporadas milanesas, mas nada terá procurado fazer para imitar seu repertório (o programa rotineiro da próxima temporada oficial o demonstra) cujo espírito e cujo sentido se apoiou sobre os cantores só como um meio necessário, para porém ir muito além da simples apresentação do "divo" Pulano ou da celebridade Slerana.



G. Petraschi

Várias foram, este ano também, as novidades apresentadas corajosamente naquele palco. As duas mais recentes: "Le pauvre matelot", de Darius Milhaud, e "Il cordovano", de Goffredo Petrassi.

O argumento da primeira ópera foi tirado, por Jean Cocteau, de uma crônica grandguilholesca parisiense. Um marinheiro volta — depois de muitos anos e rico — à sua esposa que o espera fielmente e que, porém, não o reconhece. Anuncia-lhe o imminente regresso do esposo, mas ela, para que o marido possa ser rico, mata o hóspede e lhe rouba o dinheiro; é só depois, na polícia, que, desesperada vem a saber que matara o próprio marido... Bom: há muita gente disposta a gostar mais do libretto — aliás, não menos falso, convencional e verista — de "Butterfly". O pior é que, ao que parece lendo-se as crônicas dos jornais, a música nada faz para melhorar o argumento de Cocteau. Milhaud, para caracterizar o sabor popular da história, valeu-se do persistente uso de um movimento de "java". A orquestra, ainda que organicamente reduzida, muitas vezes cobre as vozes, que se exorim no palco através de longos recitativos.

"Il cordovano", cujo êxito foi muito maior, repete a história antiga de um velho marido ciumento e escarnecido. A ação desenvolve-se com muito espírito, sendo o "libretto" (em prosa, não em poesia como de hábito) de Eugénio Montale, tirado de Miguel de Cervantes. Petrassi se demonstra aqui (sempre os críticos milaneses que o afirmam) muito mais amadurecido, sutil, variado e sério que nas composições precedentes, mesmo se suas harmonias são mais atonais e livres do que nunca. A parte do canto é expressiva e característica; a orquestra é estritamente ligada à letra, com sonoridades que sublinham a ação e deixam completa a percepção da palavra. "Il cordovano" será representado logo no próximo inverno, em Nova York.

As duas óperas, apresentadas pelo jovem regente Nino Sanzogno, com lindíssimos cenários de Julio Collacelli, tiveram um êxito muito discutido. Beato teatro, o Scala, em que o público vai para julgar — aplaudindo ou vaiando — uma ópera nova e não somente para condenar a desastrosa do século de um "divo", ou para comover a interpretação número 2.957 da "Traviata" e as 2.956 interpretações que a precederam.

R. MASSARANI

Concertos

QUINTA-FEIRA — No Municipal, às 21 horas, o pianista Horowitz.

SABADO — No Municipal, às 16 horas, a Orquestra Sinfônica Brasileira.

No Municipal, às 21 horas, grande concerto Italo-Brasileiro, presidido pelo embaixador da Itália.

DOMINGO — No Municipal, às 10 horas, a cantora Maria de Lourdes Cruz Lopes.

SEGUNDA-FEIRA — No Municipal, às 21 horas, a Orquestra Sinfônica Brasileira.

TERÇA-FEIRA, 19 — No Instituto Brasil-Estados Unidos, o pianista Heitor Alimonda, às 21 horas.

Miccio Horowitz

O segundo recital Chopin que o pianista polonês Miccio Horowitz vai realizar no Teatro Municipal, está marcado para depois de amanhã, quinta-feira, às 21 horas, no Teatro Municipal.

Orquestra Sinfônica Brasileira

A partir deste mês, os concertos da O.S.B. estarão sob a regência

O TRIBUNAL SUPERIOR DO TRABALHO É MESMO DO TRABALHO...

SOMENTE NESTE SEMESTRE 1.000 PROCESSOS FORAM ES-
TUDADOS, O QUE COMPROVA
A UTILIDADE DE SUA EXIS-
TÊNCIA — A ESTATÍSTICA
QUE NOS FORNECEU A SE-
CRETARIA DAQUELE TRI-
BUNAL

A Secretaria do Tribunal Superior do Trabalho, por determinação do ministro Manoel Caldeira Netto, presidente-substituto, em exercício daquele órgão, levantou o movimento dos processos em trânsito no TST, no período que compreende o primeiro semestre deste ano. Por esse levantamento, verifica-se que mais de 2.000 casos pendentes à Justiça do Trabalho, foram objeto da apreciação daquele Tribunal, inclusive 3 dissídios coletivos de trabalho. Para confirmar o esforço feito neste sentido, damos abaixo uma estatística fornecida pela Secretaria do Tribunal, que comprova totalmente a nota acima:

Sessões realizadas — 75; Processos julgados — 988; Processos sobre Estados — 4; Diligências — 24; Pedidos de vista — 47; Recursos extraordinários — 885; Missões coletivas — 28; Recursos ordinários — 10; Agravos de instrumento — 67; Embargos de declaração — 7; Exceção de incompetência — 2; Homologação de acordos — 2; Incidente de usucapão — 1; Conflito de jurisdição — 2 e Representação — 1.

UM CONCERTO

O concerto que a Associação Artistas Brasileiros realizou em seu salão, no Pálacio-Hotel, foi uma festa que despertou grande interesse, não só por se tratar de uma associação de inegável prestígio artístico mas também pela segura orientação que lhe dá seu dinâmico presidente, o senhor Osvaldo de Souza e Silva, vice-presidente da ABI e figura de projeção nos meios intelectuais.

Para essa noite de arte foram convidados a realizar o programa quatro artistas de destaque e bastante aplaudidos: o me-
soprano senhora Rosita Fonseca, figura de alta sociedade, a professora da Escola Nacional de Música, pianista Lubella Brandão, o maestro Werther Poltano e o jovem e aplaudido baixeiro Jorge Bailly.

Como dissemos, são todos âtes recitantes consagrados e deles, pouco temos a dizer senão do grande sucesso conquistado em mais essa audição, perante uma plateia selecionada e numerosa.

O início do programa esteve a cargo da cantora Rosita Fonseca, que dispôs de belíssima e bem educada voz. Foi com arte requintada e chela de sensibilidade que interpretou páginas de Carissimi, Gluck, Franck, Hahn, Schubert, Georgina Erlmann e outros autores.

A parte central do programa, foi entregue à não menos festejada pianista Lubella Brandão que interpretou, com sua autoridade habitual, obras de Bach, Beethoven, Turina, Nijla Jahn e Liszt.

Incumbiu-se da última parte o cantor Jorge Bailly, uma das mais belas vozes que possuímos. Cantou com aquela arte a que nos habituamos, obras de Beethoven, Mendelssohn, Lespewitch, Galle, Villa-Lobos e finalizou com o dueto de "Gloconda", ao lado da senhora Rosita Fonseca, número esse que despertou os mais vivos aplausos.

O maestro Werther Poltano, pianista de inegáveis qualidades, acompanhou os cantores com muito bom gosto e com a segurança de um mestre.

DYLA JOSETTI

Todas as informações são dadas na sede do "Ballet", à Praia do Flamengo, 123, 3.º andar.

Lourdes Pinho

Está sendo aguardado com interesse o recital que a cantora Lourdes Pinho vai realizar na segunda quinzena deste mês no "Centro Artístico Musical".

Artista de sensibilidade, interpretará as mais belas páginas de Mozart, Schubert, Santoliquido, Gretschainoff, Obradors, Orlianna Medeiros e Villa-Lobos.

Música Folclórica

Reune-se este mês, em Genebra, o Comitê para estudar os problemas relativos ao registro da música folclórica e etnográfica sobre a pauta musical. Para essa reunião, foi convidado o sr. Renato Almeida que, não podendo comparecer, solicitou à Comissão Nacional de Folclore, do IBPC, que apresentasse, em seu nome, a sr. Maria de Lourdes Cruz Lopes, Oneyda Alvaranga e Dulce Lamas e professor Brasilio Tibério.

De posse das respostas recebidas, foram encaminhadas ao Comitê, presidido pelo prof. Brailotto, as seguintes informações: a Comissão Nacional de Folclore chegou à conclusão dos inconvenientes da música folclórica grafada sobre a pauta musical, admitindo, porém, que não se pode encerrar o abandono do processo e não vê outro que o substitua; que, no Brasil, não se empregam sinais e notações diacríticas, apenas os textos são por vezes acompanhados de notas elucidativas; que a notação se deve fazer sobre a altura absoluta do modelo e, se se fizer a transcrição em outra tonalidade, deve ser sempre indicada a original; que a Comissão Nacional de Folclore expressa os melhores votos pelo êxito da reunião, esperando suas contribuições para facilitar a leitura internacional dos documentos de música folclórica e etnográfica registrada sobre a pauta musical.

Eric Landreer

O recital que o pianista Eric Landreer deveria realizar amanhã na Escola Nacional de Música, foi adiado para outra data, por motivo de força maior.

Roberto Fuchs

Viajou para Buenos Aires, o pianista Roberto Fuchs, de 8 anos de idade, que ali vai executar um dos "Concertos" de Mozart, para piano e orquestra. Em sua companhia seguiu a violinista Maria Fuchs, sua mãe, componente da Orquestra Sinfônica Brasileira.

Dr. Orlandino Fonseca

(DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA)

Ortopedia — Traumatologia — Fisioterapia

TRATAMENTO DA PARALISIA INFANTIL

RAIOS X

Radiodiagnóstico especializado das doenças dos ossos e articulações

Consultório: Av. Rio Branco, 257 - 5.º and. — Das 11h às 13h

de 14 às 18,30 horas — Tel.: 22-8757 — Res.: 37-1531

Moradias para bancários

Concorrência para o prédio da praça Duque de Caxias —
Nova reunião, quinta-feira, na sede do Sindicato

Conforme noticiamos, foi convocada uma reunião de bancários para se reunirem ontem na sede do Sindicato, a fim de discutir as medidas a serem tomadas relativamente à concorrência para locação do prédio da Praça Duque de Caxias, de propriedade do Instituto de Aposentadoria e Pensões dos Bancários.

A reunião compareceu elevado número de interessados, tendo ficado deliberado após os debates, a constituição de uma Comissão para estudar junto ao I.A.P.B. e autoridades competentes, das providências no sentido de ser aberta imediatamente a inscrição, de acordo com a Portaria Ministerial n.º S.C.M. 306, de 27 de maio de 49.

A comissão ficou constituída

A EMPRESA ESTAVA IMPEDIDA DE VENDER O CARVÃO

O juiz, por sentença de ontem, concedeu o mandado de segurança

A firma Booth & Cia., sociedade inglesa, impetrou um mandado de segurança, no Juízo da 1.ª Vara da Fazenda Pública, contra o diretor da Divisão do Material do Ministério da Viação e Obras Públicas, alegando que o mesmo não só lhe vem distribuindo para aquisição compulsória, cotas de carvão nacional na base de vinte por cento sobre o carvão mineral estrangeiro, como também não lhe tem permitido que o revenda, fato que constitui flagrante violação do direito de propriedade.

Alegou ainda que, além disso, ocorre a circunstância toda especial, qual seja a do carvão nacional lhe ser entregue no porto do Rio de Janeiro, quando o seu estabelecimento está situado em Belém do Pará, de modo que terá que enfrentar a dificuldade, quase insuperável, de obter transporte do carvão para aquela cidade.

O juiz sr. Alcino Falcão, decidindo o caso, salientou, em sentença de ontem, que essa questão de combustível, sólido, líquido ou gasoso, interessa de

Alegaram que a arrematação dos bens foi irregular

A AÇÃO, PORÉM, FOI JULGADA IMPROCEDENTE

No Juízo da 1.ª Vara da Fazenda Pública, os espólios de Álvaro Azeiteiro Lobo da Cunha e de Laura Lete Lobo, representados por seus inventariantes, intentaram uma ação ordinária, a fim de ser rescindida uma arrematação feita pela Caixa Econômica Federal, no executivo judicial, que a Caixa move contra os mesmos.

Alegaram os autores que não houve praça e que os espólios foram julgados revistos e bem assim não ter havido avaliação dos bens. A Caixa Econômica sustentou ser temerária a ação, não havendo lei que comina nulidade para a omissão citada pelos autores. Alegou ainda que houve praça, que foi regulada pela lei vigente.

O juiz sr. Alcino Falcão, julgando o caso, salientou que só por motivos graves é que, após anos, se anula a praça. No caso, porém, nenhum prejuízo houve, tanto mais que os editais estão escorreitos, o que vale dizer ter sido legal a execução. Concluindo, mostrou ainda o magistrado que não que tange a serena dos bens arrematados em conjunto, essa circunstância está prevista no art. 288 do Código de Processo Civil, julgando, em consequência, improcedente a ação.

NÃO QUEREM DAR AUMENTO AOS TRABALHADORES OS INDUSTRIAIS DO AÇÚCAR

Os representantes do Sindicato dos Proprietários da Indústria de Refinação do Açúcar do Rio de Janeiro compareceram ao Departamento Nacional do Trabalho, a fim de expressar às autoridades daquele órgão o seu ponto de vista relativo ao aumento de salário por parte dos trabalhadores daquele setor de atividade.

Declararam taxativamente os representantes patronais a impossibilidade da concessão desse aumento, a não ser que haja um reajustamento compensador no preço do açúcar refinado.

III CONFERENCIA DE TÉCNICOS EM CONTABILIDADE PÚBLICA E ASSUNTOS FAZENDÁRIOS

Conforme há dias noticiamos, foi adiada para 9 de agosto próximo a instalação da III Conferência de Técnicos em Contabilidade Pública e Assuntos Fazendários. A comunicação oficial do adiamento foi enviada pelos ministros da Fazenda e da Justiça em telegrama circular dirigido aos governadores dos Estados e Territórios e ao prefeito do Distrito Federal.

Os delegados presentes à reunião preparatória, realizada nos dias 23 e 24 de junho último, aprovaram uma indicação no sentido de ser convidada a União a tomar parte na Conferência, por intermédio da Conferência Geral, do DASP e da Comissão de Orçamento.

Espera-se por isso a maior repercussão dos resultados desse encontro que objetiva a adoção de um padrão único de orçamento e de balanço para a União, Estados e Municípios, e respectivas autarquias, pela ampliação dos padrões vigentes, desde 1940, para os orçamentos estaduais e municipais.

CURIOSIDADES

70º PRIMEIRO ANO, O SER HUMANO CRESCE 148 MILÍMETROS; NO SEGUNDO, 93; NO TERCEIRO, 72. UMA PESSOA CRESCE ATÉ OS 30 ANOS, EMBORA DEPOIS DOS 18 ANOS DE MANEIRA IMPRECEPTÍVEL. DOS 40 AOS 50 ANOS, EMBORA O CORPO SE MANTENHA ERECTO, PERDE UNS 70 MILÍMETROS DE ESTATURA.



APLA 604

FOLA

VINGAM-SE OS INDIOS

E atacam a cidade de Tucuruí, no Pará

Notícias procedentes de Belém anunciaram ontem que a cidade Tucuruí, às margens do Tocantins, vem sofrendo estes últimos dias constantes ataques dos índios Paracanás, que, às duas horas da manhã de hoje em violenta arremetida, tentaram invadir a cidade pela parte norte, sendo repellido pelo pessoal da administração da E. F. Tocantins", segundo telegrama do prefeito local.

O despacho do prefeito de Tucuruí prossegue dizendo que a população está apavorada com a atitude dos indígenas e cerca a casa da autoridade solicitando meios para realizar a travessia do rio Tocantins.

Os reforços pedidos à Força Policial do Estado já foram providenciados para repelir o ataque que está se verificando entre os quilômetros 11 e 97 da E. de Ferro Tocantins, apavorando os colonos.

Os atacantes, encontram-se em situação de superioridade, número uma vez que o número de índios é estimado em cinco mil, enquanto a aldeia atacada conta unicamente com seiscentos habitantes.

Tendo conhecimento do fato o S. P. L. tomou providências para

licitando ao seu posto localizar, do na região que tratasse de pacificar os silvícolas, o que será feito com o estabelecimento de um posto de atração, para que se realize um contacto direto com os selvagens.

Segundo nos apançaram na citada repartição não é provável que seja o desejo de saquear que tenha dado origem ao ataque.

Ao que parece, os índios estão procurando revidar algum ataque sofrido uma vez que estão roubando da aldeia, principalmente, armas de fogo, que eles sabem ser a causa da morte de vários de seus semelhantes.

Sana-Tônico auxiliar no tratamento da sífilis e suas manifestações.

ENTREVISTA, COLETIVA DO PRESIDENTE DO CONSELHO BRITÂNICO

O presidente do Conselho Britânico, sir Ronald Adam, concederá hoje, às 10 horas, no 7.º andar da A. B. I. uma entrevista coletiva à imprensa.

Ideias brilhantes

1650

Otto von Guericke, atraindo uma bola de enxofre, consegue gerar eletricidade.



1879

As incansáveis experiências de Thomas Edison, são coroadas de êxito com a invenção da primeira lâmpada incandescente de utilização prática... a ideia mais brilhante da História.

HOJE

As lâmpadas G-E fabricadas no Brasil por operários especializados, com material da melhor qualidade e sob rigoroso controle técnico, conquistaram a merecida preferência do público, porque são econômicas, duráveis e... sempre brilham mais.

Tenha sempre de reserva algumas lâmpadas G-E!

OUÇA Festivas G-E, às 4as. feiras às 20,30, na Rádio Nacional, Rio, e Repio nos Enciclopédicos, às 3as. feiras às 20,30 na Rádio Cultura, São Paulo.

V. pode confiar na

GENERAL ELECTRIC

ILEGIVEL.

A ILHA DA TRINDADE

Em 4 de julho de 1895 o "Financial News", de Londres, noticiava haver sido a ilha da Trindade anexada ao Império Britânico, mas — o que hoje nos parece bastante curioso — o nosso governo só chegou a ter conhecimento do fato no dia 16, quando o "Rio News", periódico inglês que aqui se editou de 1874 a 1901, transcreveu a notícia publicada pelo jornal londrino. Era ministro das Relações Exteriores e primeiro ministro da Inglaterra Robert Arthur Talbot Gascoyne-Cecil, marquês de Salisbury, pertencente àquele grupo de políticos ingleses que no período vitoriano, sob a influência da Alemanha prussianizada e unida após a paz de Frankfurt, deu novo impulso ao imperialismo britânico. A lenda da superioridade anglo-saxônica criara as bases falsas de um nacionalismo arrogante e expansionista que, se não encontrava ressonância no arcabouço mental do povo inglês, servia todavia para coonestar o vírus reacionário de comerciantes empenhados em competir com a Alemanha no domínio do mundo. Salisbury anexou a Birmânia, o Transvaal e Orange à Coréia Britânica, e por que não poderia fazer o mesmo à ilha da Trindade?

A ilha da Trindade, situada a mil e poucos quilômetros da costa, na altura do Estado do Espírito Santo, foi descoberta em 1501 pelo capitão-mor português João da Nova. No reinado de D. Maria I, que enlouqueceu histerizada com os acontecimentos da revolução francesa, em várias ocasiões foi estabelecido contato regular com a ilha, tendo mesmo lá permanecido, de 1782 a 1795, um contingente militar.

A princípio, o ministro inglês no Rio, Constable Phipps, nada disse quando interpelado pelo nosso governo, mas dias depois, sabendo que um vaso de guerra brasileiro iria à ilha, informava que efetivamente fora ela ocupada em fevereiro, acrescentando que assim procederam as autoridades britânicas por se tratar de território abandonado, no qual não se encontrava nenhum vestígio de posse por qualquer outra nação. Em 21 de julho nosso representante diplomático em Londres, Souza Corrêa, confirmava terem os ingleses tomado posse da ilha, para ali estabelecer uma estação de cabo submarino. O cabo submarino tinha então extraordinária importância para os ingleses, pois através dele podiam ser transmitidas em segredo notícias militares e comerciais, estas relativas principalmente a preços de produtos, dispensando a correspondência epistolar, transportada morosamente por via marítima. Mais ou menos nessa época haviam eles instalado uma estação de cabo submarino na ilha da Ascensão, descoberta por Tristão da Cunha em 1508 e pertencente à Grã Bretanha desde 1815. Esta ilha, durante a última guerra, por estar situada em meio ao Atlântico Sul, entre a África e a costa brasileira, na direção de Natal, adquiriu grande importância estratégica, tendo sido transformada em base aérea para pouso de aviões militares.

Em face das informações do representante brasileiro em Londres e do diplomata inglês aqui acreditado, Carlos de Carvalho, então ministro das Relações Exteriores, entrega a este último uma nota mencionando todos os títulos e direitos do Brasil sobre a ilha da Trindade, refutando a alegação de abandono daquele território e pedindo fossem retirados todos os vestígios da ocupação britânica.

Prudente de Moraes, presidente da República, esforçava-se por pacificar os espíritos, ainda exaltados pela guerra civil que o seu antecessor, o Marechal Floriano, dominara com grande energia. Nossas relações diplomáticas com Portugal, rompidas pela atitude dos portugueses na revolta de Custódio de Melo, acabavam de ser reatadas, graças justamente aos bons ofícios do governo britânico. Essa particularidade não deixou de ser salientada pelo chanceler Carlos de Carvalho, que a pôs em confronto com a atitude da Inglaterra, ocupando clandestinamente a ilha da Trindade. No Congresso Nacional pronunciaram-se violentos discursos sobre a questão, e o povo saiu à rua para manifestações de protesto contra a Inglaterra.

Só em dezembro de 1895 Lord Salisbury se dignou responder à nota do Brasil, e o fez declarando considerar caducos os títulos que apresentávamos. A ilha só interessava à Inglaterra para a colocação de um cabo telegráfico ligando diretamente a Europa à América do Sul, sem tocar no Brasil. Dizia mais que seria levar muito longe o direito de soberania sobre um território quando este, por suas condições naturais, está especialmente indicado a ser posto a serviço da humanidade. (O cabo telegráfico iria satisfazer, segundo a Inglaterra, o interesse da humanidade...)

Finalmente, depois de muitas marchas e contra-marchas, foi a questão arbitrada por Portugal, que decidiu a nosso favor, com o que se conformou a Grã Bretanha.

A ilha da Trindade tem cerca de três quilômetros de comprimento por aproximadamente um de largura. É uma ilha vulcânica, rochosa e estéril, e de difícil abordagem, pois não tem praias ou ensejos que permitam, sem algum perigo, a aproximação de embarcações. Em seu redor as ondas imensas do mar alto estouram no embate contra rochas gigantes. É inabitável, a não ser para algumas aves domésticas, cobritos e porcos que, deixados pelos primeiros visitantes, lá vivem em estado selvagem, abrigando-se nas poucas árvores e na vegetação rasteira. Durante a guerra esteve a ilha da Trindade guarnecida por uma companhia de fuzileiros navais, a fim de impedir fosse ela visitada por submarinos alemães. Talvez por essas características pouco tentadoras tenha Lord Salisbury preferido não discutir muito a posse da ilha. Mas quem nos assegura que ela não venha a ter no futuro a mesma importância estratégica que teve na segunda grande guerra a ilha da Ascensão, situada mais ao norte?

Faz ontem, cinquenta e quatro anos que o "Financial News" noticiava a anexação da ilha da Trindade ao Império Britânico. Mas porque a ilha é nossa, e porque nela não acontece nada — vale a pena assinalar a efemeridade...

Laranjeiras sem transporte

É inegável que melhorou um pouco a situação dos transportes no Rio. Dever-se-ia, em parte, à orientação das autoridades as quais está afeta a solução do problema. É claro que muito há ainda a corrigir no sistema de transporte que serve à cidade: a questão envolve tremendas complexidades, não ficando estranhas as dificuldades decorrentes do crescimento urbano, outras oriundas do maior número de veículos em circulação, sem contar ainda as provenientes dos simples transtornos de pedestres. Entre as dificuldades apontadas, cabe destacar as da má distribuição das linhas de ônibus e lotações. Neste particular, o problema não se apresenta insolúvel. É um pouco mais de atenção para as necessidades dos diversos bairros daria em resultado a correção de falhas injustificáveis, pelas quais se evidencia haver zonas melhor servidas de transportes em prejuízo de outras, quase omissas no sistema de condução da cidade. É o caso, por exemplo, do bairro das Laranjeiras, onde se concentra uma população numerosa, crescendo dia a dia, com a abertura de novas avenidas — a exemplo, o grupo residencial da rua general Glicério. Pois esta zona está praticamente sem transporte, e não é um problema recente; pois datam de muitos anos as queixas formuladas pelos habitantes de Laranjeiras contra a escassez de transportes ali existentes. Ultimamente, porém, a situação se agravou de modo a reclamar providências imediatas de quem de direito. Existia ali uma linha de ônibus — a 115 — servindo também a zona de Cosme Velho. Funcionava regularmente. Há coisa de dois meses, não só suprimiu a subida a Cosme Velho, como também reduziu o número de veículos no percurso para aquele bairro. Não há mais que ainda resta a linha 45. Mas nesta só compreendem os anti-queixos ônibus da Licht, cujo estado de conservação deixou muito a desejar, pondo mesmo

em perigo a segurança dos passageiros. Por outro lado, não observam qualquer horário. Assim, não fosse a linha de bondes, os habitantes daquele bairro, que não podem dispor de outros meios de condução ficariam praticamente ilhados. Daí parecem mais que justas as reclamações que nos têm sido endereçadas pelos moradores de Laranjeiras, desejosos de que o seu bairro seja beneficiado por melhores linhas de ônibus.

Ferro e aço

ADA importância de que se reveste a siderurgia nos tempos atuais, os países que têm condições para explorar esse importante ramo da metalurgia o estão fazendo da melhor maneira possível, visando, é claro, à formação de estoques para as necessidades futuras. Independentemente disto, a siderurgia, não há dúvida, é uma indústria imprescindível à realização de outras manufaturas, razão por que é uma indústria de base.

É, pois, tendo em vista a grandeza deste setor econômico que os industriais convergem todos os seus esforços para desenvolver o aço ao máximo, lançando mão dos mais modernos meios de trabalho, racionalizando a produção, etc., contanto que o volume produzido, anualmente, seja cada vez maior. Ainda agora, examinando a produção sueca de ferro, verifica-se que a mesma aumentou, consideravelmente, em 1948. A de lingotes de aço ultrapassou o "record" de 1942, com 1.256.100 toneladas, contra 1.232.000, em 1942, e a de aço beneficiado atingiu quase os números desse ano, sendo em 1949 de 888.000 toneladas, em cotejo com 891.400 toneladas do ano "record". Apenas o volume de ferro gusa ficou um pouco atrás dos números da época da guerra, sendo, com 754.000 toneladas, sensivelmente abaixo do maior volume da mesma época, correspondente a 835.800 toneladas. Consequentemente, subiram as

MONARQUISTAS

A questão dinástica na Bélgica está novamente na ordem do dia; mas a viva atualidade do assunto ainda não basta para impedir certas interpretações erradíssimas — como se se tratasse do problema "Monarquia — República". Também entre nós, no Brasil, já se ouviram — e também interpretações assim, mormente da parte de estrangeiros que pensam mal em termos portugueses do que brasileiros. São estes mesmos, aliás, que não se cansam de chamar a atenção para certas veleidades monarquistas no Sul da Alemanha, principalmente na Baviera. Talvez pensem — mais uma vez, erradamente — prestar com isso um serviço ao que eles imaginam ser a política da Quil d'Arway. No entanto, as veleidades monarquistas na Baviera são uma realidade; e graças ao apoio recebido de parte de certos círculos norte-americanos até constituem problema sério.

O negócio rebentou em Bonn, quando se terminou o estudo da Constituição da Alemanha Ocidental. Os bávaros foram sempre regionalistas, baíristas e até se a oportunidade for favorável, separatistas, durante o império dos Guilhermes assim como durante a república de Weimar, à qual opuseram saudades sebastianistas do velho reino. Chegaram a apoiar, no início, o nacional-socialismo que acreditavam anti-republicano, não percebendo a perfeita compatibilidade do regime republicano com o totalitarismo. Agora, em Bonn, julgavam chegada a hora da semi-independência bávara, fantasiada de "federalismo". Mas enquanto a nova Constituição parece federalista de mais aos socialistas-democráticos, descobrem os bávaros a impossibilidade de viver "federalmente" numa República tão centralizada. Seria muito mais democrática — a monarquia. E rebentou a tempestade.

Em Bonn os bávaros foram vencidos pela maioria de todos os outros votos. Isso e a atitude dos ingleses obriga o primeiro-ministro bávaro, Ehard, a manter-se em silêncio diplomático; mas tolera a propaganda apaixonada do monarquista Baumgartner que está empolgando o país. E velho príncipe-herdeiro Rupprecht, pretendente de 80 anos de idade, já pode dar entrevistas, consideradas como manifestações oficiais.

Que dizer? Os adversários acham que o adversário Democrata e Monarquista, esta última seria um anacronismo. Mas os argumentos alegados são mesmo anacrônicos: são os que se opuseram, durante a primeira metade do século XIX, à monarquia absoluta. Hoje, existem repúblicas muito absolutas, anti-democráticas, mas nenhuma monarquia desse gênero. Seriam os reis em Londres ou Estocolmo inimigos perigosos da democracia? Até na Bélgica, onde se trata apenas de resistência contra a pessoa do rei, os próprios socialistas não pretendem abolir a monarquia. Ser partidário da monarquia é atitude que não desmoraliza o democrata de mais estrita observância. Mas a monarquia, esta sim, é capaz de ser desmoralizada pelos monarquistas.

O caso da Baviera apenas confirma o que já se observou nos casos de Portugal, Espanha e França (e também na Itália): os monarquistas aproveitaram-se da ideia monárquica para conseguir outros fins, seja a queda de ditadores ou a abolição do regime parlamentarista, ou então a satisfação de um regionalismo incompreensivo e realmente anacrônico na Europa de hoje. A monarquia serviria de instrumento político — mas é esse "instrumentalismo" que é realmente incompatível com a ideia monárquica. A ideia monárquica é um conceito, até o conceito clássico, de soberania; o fato de que esse conceito, intangível por natureza, pode ser hoje utilizado para fins diversos, este é o único argumento (mas argumento decisivo) para provar que o monarquismo é, em nosso tempo, anacrônico.

O. M. C.

Canceladas as notícias de Changai

HONGKONG, 4 (R.) — Todas as notícias enviadas do Changai pelas agências de informações telefônicas foram canceladas, segundo informações aqui recebidas hoje. Nenhuma razão foi dada para esse cancelamento.

exportações e diminuíram as importações desse mesmo ramo. É oportuno dizer, todavia, que o país está realizando um plano quinquenal, com o objetivo expresso de aumentar a capacidade de sua indústria siderúrgica em 40%.

A Inglaterra, por seu turno, num tremendo esforço de sobrevivência, procura, por todos os meios, intensificar sua produção de aço. Assim, em janeiro do corrente ano sentimos que o seu progresso é notável, pois, sendo ela da ordem correspondente a 15.240.000 toneladas anuais, demonstrou — é inegável — um acréscimo de 2,8% acima da média de 1948. Em ferro gusa, o volume de janeiro, atingindo a razão anual de 9.410.000 toneladas, apresentou 6,1% mais do que o obtido no ano anterior.

O terceiro país empenhado na expansão da produção siderúrgica é o Japão. E isto se torna patente ante o fato de ter subido a produção de ferro gusa de 198.000 toneladas, em 1946, para 355 mil toneladas, em 1947, e 807.000, em 1949. O país, entretanto, está ainda bem longe do número "record" de guerra, que fora de 4.200.000 toneladas. Muito semelhante, aliás, é a evolução do aço. O máximo foi extraído em 1943, no total de 7.324.000 toneladas. Somente de 1946 para cá os números realmente progressivos. A média mensal de cinquenta mil toneladas em 1948, passou para cem mil nos últimos meses de 1947, enquanto que em dezembro de 1948 atingiu quarenta e sete mil toneladas.

Café da Manhã

AMEI UM LOBISOMEM

"Eu creio em lobisomens? Mas, minha cara — eu fui casada com um!"

Foi assim que ela começou. Falamos na lenda do lobisomem e eu comentei, particularmente, aquela dramática narrativa que eu ouvira quando circulava na cozinha da fazenda: "O moço bonito e rico que casara com a linda jovem. Depois — as estranhas viagens do marido nas noites de luar. Numa dessas noites o lobisomem investiu contra a mulher, na estrada. Ela, apavorada, sobre uma porteira, ficou lá no alto, enquanto a fera vai dilacerando com os seus compridos dentes a baela da longa sala da criatura... Saiu pelos primeiros clarões da aurora que pôs a correr a assombração — volta a moça para casa, quase morta de susto. O marido havia chegado. Mas quando ela se lança nos braços do homem, e ele sorri — os fios da baela aparecem entre seus dentes pontudos! Era a trágica revelação!"

"Fui casada com um lobisomem, sim. Vocês sabem!" Ela continuou. Depois disso, lembrei-me de muitas coisas que viam quando eu era criança, e de uma eterna incerteza da mu-

Exportação de manufaturas

A PESAR do declínio verificado em 1948 em nossas remessas para o estrangeiro de artigos manufaturados, continuamos a manter, na economia do pós guerra, posição primacial, em volume e valor, entre as nações latino-americanas, que mais vendem tais produtos aos mercados externos. Essa posição nós a vimos mantendo desde vários anos. A queda a que aludimos se torna evidente quando a comparamos com o exercício de 1947 e sobretudo com o período que coincidiu com a eclosão do último conflito. É o grande de causas várias, algumas decorrentes das oscilações no mercado internacional, não sendo indúcio no momento entrar em sua análise.

Não obstante, logramos, no ano passado, colocar em muitos mercados externos artigos manufaturados na importância de 712.538.000 cruzeiros. Ocupam o primeiro lugar na pauta dessas exportações os tecidos de algodão num total de 480.069.000 cruzeiros. Seguem-se os produtos químicos e farmacêuticos, importando em 67.756.000 cruzeiros; as manufaturas de ferro e aço, em 33.998.000 e as manufaturas de madeiras, em 24.378.000. Outros produtos, tais como manufaturas de cobre, couro, fibras vegetais, melas de seda etc., alargam a lista de nossas vendas à clientela internacional.

Como é notório, antes da guerra passada, não podíamos contar com a exportação, em caráter permanente, de seus produtos industriais para o exterior. Após o conflito, esses produtos, no entanto, ora em maior, ora em menor volume, integraram-se na estrutura de nossas vendas externas.

Trata-se, sem dúvida, de uma conquista animadora. Diversificando nossa pauta exportadora e enriquecendo-a, com produtos manufaturados, estamos contribuindo para estimular o levantamento da produção industrializada no Brasil e consequentemente concorrendo para o fortalecimento do país.

her diante do próximo e ao mesmo tempo distante companheiro. "Em homem não pega nada", ouvíamos dizer desde crianças. O pecado cai sobre a mulher, mas o companheiro dele escapa, como um felicitoso; não há mancha que o tinte. Nunca tive irmãos, e meu pai era um só meio inacessível, puro de mais, de moralidade tão rara como se fosse vidente de outro mundo. A humana — foi minha mãe! Casel com um homem fascinante que me habitava mal, no começo do casamento. Tinha tudinho: bondade, carinho, inteligência, tato. Mas eu não sabia que o monstro nele morava — sim, o desconhecido, o apavorante, o lobisomem, enfim! Era tão ingenuidade que imaginava as suas crises de ira, ou as súbitas quedas de humor, o sarcasmo, o desdém, — as tempestades da sua natureza — como tendências naturais do temperamento humano, do forte animal que, ele sim, só ele — é o rei da Criação...

Mais tarde minha mãe, que surpreendera certa lamentável cena em nossa casa, me abriu os olhos: — "Seu marido é um neurastênico; é um doente!"

Que doença estranha! Tinha épocas certas, quase a duração de um mês — uma lua, enfim. Então ele entristecia, primeiro. Depois ficava violento, e buscava motivo de discussões. As vezes me deixava chorando, e desamparado de casa. Voltava pálido, com ar sofrido, como se fosse a vítima. Era um "ciclismo" — informara afinal o médico, sem que a revelação adiantasse alguma coisa para meus sofrimentos. Esta mistura de bem e de mal foi meu inferno na terra. Se ele fosse mau — mau simplesmente, talvez não me estagrasse a vida. A separação viria logo, estaria tudo acabado. Mas, depois de cada ataque de raiva, depois de cada crise em que ele se transformava... no "lobisomem", tinha o período de bonança, a compreensão, o amor. Não, — como na imagem tremenda que o povo guarda em seu inconsciente — o bem e o mal estavam presentes, mas rigidamente demarcados; era a desgraça.

Foi, naturalmente, uma fase má que houve a tragédia, a luta que ele mesmo provocou. Mataram-no na rua depois de uma briga estúpida. Eu assisti o horror. A ferocidade inda torcia a sua face, alterava a nobreza de suas feições. Mas, também como lobisomem que leva tiro... enquanto a morrendo — a verdadeira expressão aparecia naquela doce, bondosa face cujo riso iluminava meus poucos dias de felicidade. O lobisomem morreu primeiro. E ali estava só o homem amado."

Dinah Silveira de Queiroz

Remessa de crônicas para República do Peru, 193 — Copacabana.

Aprentou credenciais ao presidente da Rússia

MOSCOU, 4 (A. P.) — Alan G. Kirk, novo embaixador dos Estados Unidos em Moscou, apresentou suas credenciais ao presidente Nikolai Svernik. O embaixador norte-americano disse ao presidente soviético que trabalhará para aumentar a amizade entre os Estados Unidos e a União Soviética.

DOSTOIEVSKI E O BOLCHEVISMO

O APOCALIPSE DA LOUCURA

III

GUSTAVO BARROSO

D E TODOS os escritores russos é Dostoiévski aquele que melhor sente e retrata o mistério da alma eslava. Mais do que Gogol, o caricaturista, e do que o próprio Tolstói, o místico. Para bem compreender isso, é necessário ler vagarosamente, meditando, "Os irmãos Karamazov", sensuais, místicos, contraditórios, nos quais a besta vive adormecida mesmo sob a aparência angelical. "Terrível mistério!" exclama Dostoiévski na voz dum de seus personagens. "Deus somente fez mistérios. As contradições se multiplicam na sua obra". Toda a alma russa é um campo de batalha, onde Deus e o demônio se batem em duelo. Já vimos isso em artigos anteriores. Ivan Karamazov confessa a mesma coisa, quando diz: "Nosso grande problema consiste de início em resolver as questões eternas, as questões finais. Essa é a nossa preocupação. Toda a jovem Rússia não fala agora senão disso, enquanto os velhos se ocupam de questões práticas. A maior parte dos rapazes fala de idéias gerais: se Deus existe, se a alma é imortal. Os que não acreditam em Deus, tratam de socialismo, de anarquismo, de renovação da ordem estabelecida, o que é a mesma questão vista por outro prisma. Os rapazes russos deduzem axiomas das hipóteses europeias. Porque o que é hipótese na Europa se torna axioma entre os rapazes russos e também entre os professores".

Formou-se desta sorte a mentalidade revolucionária e missionária da revolução no seio do povo russo, cujo aspecto é ainda Dostoiévski que nos pinta com meridiana clareza. "O socialismo, escreve o autor de "Humilhados e Ofendidos", não é só um problema econômico e a questão do quarto estado. Na sua essência, o socialismo é negação de Deus, a corporificação do ateísmo contemporâneo, a Torre de Babel que se levanta sem Deus, não para subir da terra aos céus, mas para fazer descer o céu sobre a terra".

Essas definições nos permitem compreender o mito do chamado paraíso soviético, e mais que as gerações russas buscavam a realização do paraíso sobre a terra, estando preparadas psicologicamente para executá-la com Deus, sem Deus ou contra Deus. Infelizmente, as circunstâncias históricas e a ação de poderosas forças ocultas levaram os russos à tentativa dessa realização sem Deus e, portanto, fatalmente, mais tarde contra Deus. E ainda, para explicar a inexplicável política do comunismo russo, pode-se recorrer ao pensamento de Dostoiévski: "A ferocidade não é somente permitida, mas se torna a lei natural e legítima de um ateu". Por conseguinte, quando a Igreja Católica insiste em qualificar o bolchevismo

da Ásia, se abatera sobre a Europa. Todos deviam perecer, salvo reduzido número de privilegiados. Seres microscópicos duma nova espécie se introduziram nos corpos das pessoas, mas seres que eram espíritos dotados de inteligência e vontade. Os indivíduos por eles intencionados logo se tornavam loucos furiosos. Todavia era estranho que esses infelizes, como nenhuns outros homens, se julgassem sábios e de posse da verdade. Nunca houve quem mais do que eles tivesse confiança na infalibilidade de seus juízos, na solidez de suas conclusões científicas e de seus princípios morais. Aldeias, cidades e povos inteiros, atingidos por esse mal, perdiam a razão. Todos estavam agitados e fora do estado de se compreenderem reciprocamente. Cada qual julgava ser o único possuidor da verdade e, considerando seus semelhantes, se desolava, batia nos peitos e torcia as mãos. Ninguém se entendia sobre o bem e o mal. Não se sabia quem condenar e quem absolver. Os homens se assassinavam uns aos outros ao impulso de cóleras absurdas. Reuniam-se formando grandes exércitos, porém, desde que entravam em campanha, bruscamente a divisão se introduzia nas tropas, rompiam-se as fileiras, os guerreiros se lançavam uns sobre os outros, degolando a vida e devorando-se. Nas cidades, locava-se constantemente a rebate, sem se saber por quem nem contra quem era o alarme. Ninguém sabia nada e todos viviam em contínuos sobressaltos. Abandonavam-se os mistérios mais baixos, porque todos queriam pregar idéias ou propor reformas. Não era possível qualquer acordo e, por isso, a agricultura fora abandonada. Aqui e ali, os indivíduos se reuniam em grupos para uma ação comum, jurando que se não separariam. No entanto, um instante depois esqueciam a resolução tomada, começando a se acusar, a se baterem e a se matar. Incêndios e fomes completavam o triste quadro. Homens e coisas, tudo perecia. Cada vez mais se aplainava a devastação. No mundo inteiro, unicamente alguns homens puros poderiam salvar-se, prestados para a salvação da humanidade, para degolar a vida e purificar a terra. Contudo ninguém dava fé desses homens e nem alguma, nem escutava suas palavras e não ouvia sua voz".

O que ali está dispena comentários. Fala por si. É o panorama dum mundo onclequizado por um microbio espiritual do Oriente, do fundo da Ásia, como diz Dostoiévski. Quem tiver olhos para ver, veja e quem tiver ouvidos para ouvir, ouça, como dizem os Evangelistas. A verdade é que o Apocalipse da Loucura se estende como um flagelo negro visto sobre esta infeliz época em que vivemos. E Dostoiévski, em nome da Rússia, foi o seu sinistro profeta.

Voltemos agora o Apocalipse da Loucura em "O crime e o castigo" de Dostoiévski: "Raskolnikov passou no hospital o fim da quarentena e a semana da Páscoa. Voltando à saúde, lembrou-se dos sonhos que tivera durante seu delírio. Parecia-lhe, então, ver o mundo inteiro assolado por terrível flagelo sem precedentes que, vindo do fundo

A BRO um parêntese em nossa análise das combinações que se estão fazendo em torno da sucessão presidencial, para contravermos um pouco sobre a data de hoje — o 4 de julho, dia que nos lembra o aparecimento dos Estados Unidos como nação independente, há 173 anos.

Essa nação formou-se inicialmente pela associação de treze colônias inglesas que se haviam estabelecido na costa oriental da América do Norte. A 4 de julho de 1776 as treze colônias romperam os laços políticos que as ligavam à Inglaterra. Alguns anos porém haviam de se passar antes que os Estados, assim tornados independentes, formassem uma só República, adotando uma Constituição e um governo para todos. Com o tempo, outros territórios se foram juntando a essa federação que abrangia originariamente uma pequena área litorânea, até que os Estados Unidos adquirissem as proporções que têm hoje e se estendessem do oceano Atlântico ao Pacífico.

Não foi sem muita luta e muito sangue que os Estados Unidos nasceram, pois a Inglaterra não se conformou com a perda das colônias senão quando irremediavelmente batida nos campos de batalha. Tinha o seis anos depois, uma nova guerra se travou entre os Estados Unidos e a Inglaterra. Nenhuma dessas lutas foi, porém, tão sangrenta, exaustiva e perigosa para a nova nação, como a que, em meados do século passado, dividiu os seus próprios filhos em campos inimigos: a Guerra Civil, na qual estavam em jogo, ao mesmo tempo, a libertação dos escravos negros e a unidade nacional. Durou quatro anos essa guerra, que custou somas fabulosas e a morte de 750.000 a 1 milhão de homens, além de uma extensa devastação.

Estou citando estes fatos para mostrar que, na base da solidez e da grandeza que admiramos nos Estados Unidos, há imensos trabalhos e sacrifícios supremos. Por outras palavras, não foi num leito de rosas que nasceu o povo dos Estados Unidos.

No entanto, é também certo que a natureza e as circunstâncias históricas dotaram esse povo de elementos de êxito como até agora nenhum outro possuía: território vastíssimo e admiravelmente disposto, situado entre dois oceanos e muito perto das grandes concentrações de população; solo fértil, que se presta às mais variadas culturas, e rico em minerais; clima saudável e muito bem diversificado; rios que são lagos da fronteira septentrional; sem esquecer a alta qualidade dos primitivos colonizadores — ramo desse povo inglês tão forte, tão cultivado politicamente e tão consciente de suas aptidões e de seus fins.

O povo dos Estados Unidos recebeu, assim, da natureza e da história, uma riqueza surpreendente. Se grande é o seu mérito por ter sabido aproveitar essa riqueza, não menor deve ser a sua compreensão das obrigações que essa riqueza criou para ele em face das nações menos bem aquinhoadas.

Eis uma consideração que nos leva, necessariamente, a pensar no problema das relações entre os Estados Unidos e o nosso país. Temos demonstrado, um pelo outro, uma longa e firme simpatia através de nossa história, e os acontecimentos provam que esta simpatia pode ser extremamente útil, quer ao Brasil quer aos Estados Unidos, em momentos decisivos: é preciso que tanto o povo brasileiro quanto o povo norte-americano tenham perfeita noção dessa verdade; é preciso que eles estejam certos, no fundo de seu coração, de que há entre eles muitos consideráveis interesses comuns; é preciso que os dois povos se habituem a pensar e agir como povos naturalmente solidários.

A hora que estamos vivendo é favorável para que um de nós — desta vez os Estados Unidos — dê um testemunho inequívoco da que percebe o alcance dessa estreita solidariedade natural e portanto se disponha a agir, em relação ao Brasil, como um amigo. Existe um provérbio muito conhecido que diz: "Amigos, amigos; negócios à parte". Mas é um provérbio mentiroso. Todos, com efeito, sabemos que a amizade não vive apenas de palavras: ela é alimentada por serviços mútuos. Se na hora dos negócios, ou dos serviços, nós tratamos indiferentemente amigos e estrangeiros, e até amigos e inimigos, é fatal que a amizade acabe fatigando.

Se nesta data gloriosa eu pudesse dirigir um conselho ao povo dos Estados Unidos, o conselho seria este: não coloque os negócios de hoje acima da amizade de sempre. Este é um interesse tanto seu quanto nosso.

ERNANI REIS

(Comentário lido ontem ao microfone da Rádio Nacional).

ASSOLADA PELO CALOR A EUROPA

HÁ MAIS DE TRINTA DIAS NÃO CHOVE NA INGLATERRA

LONDRES, 4 (A. P.) — Milhões de europeus estão sofrendo as consequências do calor e da falta de chuva. Calcula-se que 1/3 dos 700.000 habitantes foram ontem às praias, a fim de fugir às temperaturas que se elevaram a mais de 85 graus Fahrenheit. Milhões de britânicos foram às igrejas, em todo o país, orar em favor de chuvas. Há mais de 30 dias que não chove na Inglaterra. O Instituto Meteorológico da Universidade de Basel informou que o mês de junho foi o mais seco na Suíça desde 1864. As indústrias no norte da Itália reduziram de 30 por cento, hoje, o seu consumo máximo de eletricidade, em virtude da escassez de eletricidade causada pela seca. A Suécia e a Dinamarca, onde o rio se prolonga demasiado, teve ontem o seu primeiro dia de verdadeiro verão.

PRISIONEIRO ALEMÃO REPATRIADOS

BERLIM, 4 (U. P.) — Perto de 20.000 prisioneiros de guerra alemães foram repatriados da União Soviética, durante o mês de junho, segundo a agência de notícias ADN, de licença soviética.

LADY DO CINEMA
COMEDIA



PASSEIO
HOJE
GREER GARSON * WALTER PIDGEON
Travessuras de Julia
PETER LAWford
ELIZABETH TAYLOR
CESAR ROMERO

COPACABANA
HOJE
2-4-6-8-10 HS

ESTE FILME NAO SERA EXIBIDO EM OUTROS CINEMAS DO DISTRITO FEDERAL ANTES DE 60 DIAS APÓS PASSAR NOS CINES METRO

No Estúdio e na Tela

CARTAZ EM REVISTA

Cortes de Câmara

BIOGRAFIA DE VIVIANE ROMANCE

Viviane Romance é sem dúvida a mais caluniada das estrelas do cinema. Muita gente maliciosa tem escrito sobre ela as intrigas mais fantásticas, tecido mentiras e insistido sobre suas especializações... De há muito se tem falado sobre o mau humor da grande vedeta, de suas exigências quanto ao argumento e quanto aos parceiros do ecran.

Mas Viviane, interrogada sobre determinados pontos, respondeu à imprensa com toda a franqueza, uma franqueza que nos leva a render-lhe esta pequena homenagem. Reproduzimos aqui algumas das mais interessantes respostas que Viviane deu às perguntas.

Depois de haver recordado sua estréia como obscura figurante de music-hall, e de nos dizer que havia passado pelo can-can do Bal Tabarin dançando ali quase despiada, contou-nos que depois ingressou nos operetas parisienses e ali atuou dos 14 aos 23 anos. Indica-nos depois que sua grande oportunidade foi o primeiro papel de "Camarada" (La Bell Equipe) que rodou sob a direção de Julien Duvivier.

Em seguida fez "Mademoiselle Docteur", "O Idolo das Mulheres", "Mulheres Perdidas", "Le joir", "Prisão das Mulheres", "Pecadoras de Tunis", "Escravas brancas", "A uma da madrugada", "Rosa de Sanguê", "Carmen" e muitos outros sucessos.

Viviane diz que seu verdadeiro nome é Pauline Ortman, nasceu em Roubaix a 24 de julho de 1912, filha de mãe italiana-polonesa e de pai francês-espanhol... Em 1932 Viviane Romance foi eleita Miss Paris, mas a eleição foi declarada nula quando descobriram que ela era casada e mãe de uma garota chamada Maria, nascida naquele ano e atualmente pintora de talento que por enquanto ainda não pensa seguir o cinema.

Perguntamos a Viviane Romance qual o seu melhor amigo, ou sua melhor amiga. Ela nos respondeu sorrindo: "Não tenho amigos porque não creio na possibilidade de uma amizade sólida, duradoura entre duas mulheres, sobretudo quando se tratam de artistas... Sei disso. Eu sou também mulher".

Quase que o repórter dizia: "E bem mulher!".

Ela prosseguiu: "Nosso drama interior é não podermos revelar nossos verdadeiros sentimentos. O aspecto superficial tem que ser mantido a bem da sociedade. Para exprimir tudo o meu raciocínio devo ajuntar que não acredito na vantagem da amizade entre iguais. Estamos sempre em grupos e somos irremediavelmente solitários".

Os prazeres favoritos de Viviane Romance: sentir o cheiro de terra depois da chuva; no inverno, ao pé da lareira, ler astronomia, ciências ocultas e romances policiais. Viviane reside em Cannes porque detesta Paris. É divorciada e gosta do silêncio, da calma, da vida caseira onde pode esquecer o seu "sex-appeal", as utilidades do cinema, as pequenas intrigas dos estúdios, a vida social forçada das estrelas e pode pensar nas eternas questões: por que nascemos, amamos, sofremos e morremos.

"O DIABO BRANCO" — película tão dinâmica ou tão emocionante quanto a novíssima versão da famosa novela realizada por Manenti e distribuída por Art-Films que vamos ver a

Walt Disney
DONALD
na sua mais nova aventura
"QUEM ESPERA SEMPRE ALCANÇA"
Novo! Inédito!

MISS BRASIL
NO RIO!
O DESEMPENHO DE VIVIANE ROMANCE NO PALACIO DO POSTO 6

HOJE
CINEAC
em sala de cinema

Ela não podia falar... Ele não podia crer-lhe sob palavra!

um caso de amor vivido, excepcionalmente apaixonante

A sua felicidade conjugal pode ter altos e baixos

NASCI PARA AMAR-TE — O PASSADO RESSUSCITA — CONSELHOS DE ESTRELAS

Carta de amor aberta — Palavras Cruzadas — Canções, etc., etc.

Leia **GRANDE HOTEL**, a mágica revista do amor — Cr\$ 2,00 — Nas bancas

PLAZA
PARISIENSE
ASTORIA
OLINDA
STAR
RITZ
PRIMOR
MASCOTE
AMANHÃ

ADJETIVO PARA ESTE FILME:
assombroso!

Barbara Stanwyck
Burt Lancaster
"A Vida por um fio"
(IMPERIO MARIAGUANGAS AS 14 ANOS)

com ANN RICHARDS WENDELL COREY HAROLD VERMILVIA

PRODUÇÃO DE HAL WALLIS
E ANATOLE LITVAK
"SORRY, WRONG NUMBER"
COMPLEMENTOS MCM/MS

— Faça o que eu digo, ou você terá apenas 3 minutos de vida! —

UM FILME DA PARAMOUNT, A MARCA DAS ESTRELAS

ESPELHO DE SEU DESTINO

BOCAÇÃO MAGOADO — DISTRITO FEDERAL — As influências planetárias do seu tema natal revelam: natureza sincera, generosa e ativa. Espírito caprichoso. Vontade persistente. Constatante em si e difícil de desanimar diante dos obstáculos. Ambição tranquila e idealismo. O ano de 1949 lhe reserva um período favorável aos seus interesses. Anos importantes: 28, 29 e 33. São favoráveis: o perfume violeta, a cor azul, a pedra turquesa e o dia de quinta-feira.

SHIELA BRANCA — AMARUAMA — ESTADO DO RIO — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza idealista, emotiva e caprichosa. Espírito sugestivo. Vontade frágil. Um tanto sonhadora. Tudo que é seu e aprecia as coisas da antiguidade. Imaginação brilhante. O ano de 1949 lhe promete um período desfavorável à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 21, 27 e 33. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor branca, a pedra nérola e o dia de segunda-feira.

THAIS — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de

Regulariza os Intestinos

Tabelaxo

A INAUGURAÇÃO DO "CINE ALVORADA"

O acontecimento social de maior relevo neste mês de julho, será, sem dúvida, a inauguração do "CINE ALVORADA", sito à rua Raul Pompeia n. 17, no Posto 6, em Copacabana. Construído e instalado sob os mais rigorosos princípios da arquitetura e da técnica moderna, dotado de todos os requisitos de conforto e perfeição em matéria de cinema, o "Alvorada" é como um regio presente à população de Copacabana, Ipanema e Leblon, que nele poderá assistir as grandes produções europeias, cuja grandeza artística e elevada técnica tem merecido os maiores louvores das platéias e crítica mundial. A inauguração deste simpático e confortável cinema deverá ser realizada em meados de julho. O "CINE ALVORADA" é de propriedade da "Empresa Cinematográfica Santa Rita Ltda.", dirigida pelo industrial Haroldo Joppert.

"CHEGA DE MILHÕES"

A começar de amanhã, "CHEGA DE MILHÕES" estará na tela do Vitória, trazendo-nos Anna Magnani e um mundo de hilaridade, arte e bom gosto. Essa nova distribuição da Lux Mar Film, incansável no desejo de proporcionar ao público brasileiro

MISS ELIZABET — DISTRITO FEDERAL — A constelação astral da sua carta de nascimento indica: natureza apaixonada, emotiva e teimosa. Espírito caprichoso. Vontade ativa. Um tanto precipitada e às vezes imprudente e impetuosa. Habi não reconhece sua derrota. O ano de 1949 lhe reserva um período adverso à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 21, 23 e 29. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor azul, a pedra rubi e o dia de terça-feira.

ALOHA — DISTRITO FEDERAL — Observo no seu tema natal, disposição idealista, ambiciosa e sincera. Espírito ativo. Vontade persistente. Jamais fenece diante dos obstáculos. Dotada de sede de saber e adquirir novos conhecimentos. Inteligência desenvolvida e imaginação criadora. Será pouco favorecida nos seus afetos e algumas desilusões afetivas lhe estão reservadas. O ano de 1949 lhe será pouco favorável à saúde e aos seus interesses. Anos importantes: 23, 29 e 35. São favoráveis: o perfume jasmim, a cor cinza, a pedra jaspé e o dia de terça-feira.

Os filmes de hoje:

PALACIO — 3ª Semana — "Hallelu!" com Laurence Olivier e Jean Simmons. As 12 — 15 — 18 e 21 horas.

VITÓRIA — 4ª Semana — "Pecadora", com Enid Guiti e Renato Armengod. As 14 — 15 — 17 — 19 — 20 — 22 horas.

S. LUIZ RIAN — CARIOCA e ODEON — "Tudo por um beijo", com Hedy Lamarr e Robert Cummings. As 14 — 15 — 17 — 19 — 20 — 22 horas.

METRO-PASSEIO — "Travessuras de Julia", com Greer Garson e Walter Pidgeon. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 horas.

METRO-TIJUCA — "Travessuras de Julia", com Greer Garson e Walter Pidgeon. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, STAR, COLONIAL e PRIMOR — "A vida íntima de uma mulher", com Maureen O'Hara e Melvyn Douglas. As 14 — 16 — 18 e 22 horas.

IMPERIO — "O segredo de Don Juan", com Gino Bechi e Silvana Pampanini. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

REX, ROXY e AMERICA — "Malabaristas da vida", com Dan Dailey e Charles Winninger. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PATHE — 4ª Semana — "Escravas do amor", com Simone Signoret e Marcel Pagliero. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

CINEAC TRIAXION — Sessões Passatempos — A partir das 10 horas.

CAPITOLIO — Sessões Passatempos — A partir das 14 horas.

CINEMINHA DO LEME — Jornais, comédias, desenhos, shorts — A partir das 14 horas.

CINEMINHA JARDEL — (Posto Quatro Copacabana) — Sessões Passatempos — das 12 às 18 horas.

PRESIDENTE — "Naná", com Lupe Velez. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PIRAJA — "Orfão do mar", com Dana Andrews. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IPANEMA e AVENIDA — "O segredo de Don Juan", com Gino Bechi e Silvana Pampanini. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

S. CARLOS — "A mulher perdida", com Renée Saint Cyr. Sessões norte das 12 horas.

S. JOSE — 4ª Semana — "Escravas do amor", com Simone Signoret e Marcel Pagliero. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ELDORADO — "Encontro em Hollywood", com Red Skelton. A partir das 14 horas.

IDEAL — "A mulher perdida", com Martin Grotti e Carla Del Poggio. A partir das 14 horas.

MONTE CASTELO — "Malabaristas da vida", com Dan Dailey e Charles Winninger. Sessões da tarde das 13 horas.

FLUMINENSE — "E as muralhas ruíram", com E. As muralhas ruíram. — A partir das 11 horas.

(Esta seção continua na quinta-feira).

UM "TRIO" DE OURO NO CINEMA: DANA ANDREWS, LILLI PALMER e LOUIS JOURDAN EM "O PINTOR DE ALMAS" — Também o cinema tem o seu "trio" de ouro, que ouro valem, da cabeça aos pés, estas criaturas: Dana Andrews, Lilli Palmer e Louis Jourdan — um americano, uma vienense e um parisiense — Lewis Milestone imaginou, de parceria com um escritor de New York, e dirigiu, o filme que vai apresentar esse terceto: "O PINTOR DE ALMAS" (No Minor Vices); produção em terzipes, apresentação Metro-Goldwyn-Mayer, o próximo cartaz dos 3 cines Metro, aliás, Dana Andrews, tão querido, surge na pele de um médico, casado, com muita felicidade, harmonia, etc., com Lilli Palmer, que também se sente a mais dítosa das esposas, a ponto de residir justamente sobre o andar em que o ma-

riso tem o consorte, e isso não por ciúmes, mas justamente para estar mais perto de sua preciosidade... Louis Jourdan é um amado pintor e pianista, talvez nem uma coisa nem outra, mas isto sim: um amavel conquistador de todas as senhoras; comprometido ou não, Louis Jourdan, pela mão do próprio médico que muito feliz no casamento, vai à casa do casal... e surgem as complicações. Mas não pensem que "O PINTOR DE ALMAS" exhibe, a partir desse ponto, uma história de "eterno triângulo" igual a muitas outras. Foi o que Lewis Milestone quis evitar e conseguiu. Mas vendo o filme é que se compreenderá o que queremos dizer. E isso será possível dentro de bem poucos dias, nos 3 cines Metro. No elenco, uma cena de "O PINTOR DE ALMAS".

Rádio

A ESTRÉIA DE TITO GUIZAR

Continuam as nossas emissoras, e muito justificadamente, a apresentar temporadas com celebridades estrangeiras. Depois das de Gregório Barrios, Léo Marjane, Ester de Abreu e Xavier Cugat, temos, agora, a de Tito Guizar, iniciada sexta-feira, na Rádio Globo. O cantor mexicano é muito querido do público brasileiro, tanto por sua cativante simpatia pessoal como por suas atuações artísticas, quer através do cinema, quer através de seus discos e recitais. Esta é a quinta vez que se exibe, entre nós.

Sua estréia na PRE-3 mostrou-nos um cantor mais evoluído, embora com as mesmas peculiaridades de antes. A evolução pontifica na naciêz da voz e na sua maior incorporação. Seu gênero, nitidamente mexicano, onde a poesia e graça do povo azteca se revelam, é de agrado dos nossos patrióticos. Sua interpretação, sua maneira de "viver" as páginas de seu repertório, imprimem feição distinta e pessoal aos seus recitais.

No seu "debut", Tito Guizar teve a cautela de só cantar melodias de sua terra — no que andou acertado, pois são elas que desejamos ouvir. A diferença entre ele e outros vocalistas da mesma nacionalidade que têm vindo ao Brasil ou que se arrogam intérpretes da música mexicana — é que o seu repertório é feito de obras presas ou inspiradas na sensibilidade e nas raízes da gleba, sendo mais fisionômicas do que as que seus conterrâneos divulgam. Tal particularidade reflete sinceridade espiritual e gosto profissional, isto é, o artista não se permite afastar da sua consciência e da fonte que move o seu poder sensorial.

Em todas as composições apresentadas em sua estréia, numas mais que nas outras, Tito Guizar comunicou-nos todo o seu encanto melódico e toda a sua magia lírica, dando-nos bem a ideia de um México galante e romanesco, apaixonante de coqueteria, quando se trata de divertir o que já são divinos: a mulher e a natureza. Canções como "Carmen de Amor", "Não puedo vivir sin ti", "Fronteras del México", "Al Jalisco", "Que sepa querer", "Adios, Mariquita linda", "Cielito lindo" e "Rancho Grande", formaram um mosaico de sugestiva moldura. Por esses e outros motivos, pode-se antecipar o êxito da temporada de Tito Guizar, no "Night and Day" e na Rádio Globo.

MIGUEL CURI

VOCÊ NÃO PRECISA VER...
BASTA OUVIR

Cine METRO 1/2
Phymatosan

HOJE às 21:35
na **Rádio NACIONAL**
uma Produção de
MAX NUNES

GENTILEZA de
PHYMATOSAN
A sentinela dos pulmões

PROGRAMAS PARA HOJE

RADIO NACIONAL
13.00 — Cronica da Cidade: 13.05
13.30 — Rádio Nova: 13.35 — Gravações:
17.00 — Informativo: 17.30 — Rádio Nova: 17.45 — Programa de canções: 17.55 — Cine Revista: 18.10 — Músicas Brasileiras: 18.25 — Dr. Píulino: 18.30 — No Mundo da Bola: 18.45 — Rádio Nova: 19.00 — Rádio Nova: 19.15 — Rádio Nova: 19.30 — Agência Nacional: 20.00 — Oriberto, Doutor: 20.25 — Reporter Esso: 20.30 — Música Deliciosa: 21.00 — Comentário Político: 21.05 — O que vai pelo globo: 21.35 — Cine Metro e Mele: 22.05 — O Sombra: 22.25 — Programa de solistas: 22.53 — Reporter Esso: 23.00 — A "Noite" Informa: 23.30 — Gravações selecionadas: 0.30 — Informativo: 0.30 — Encerramento

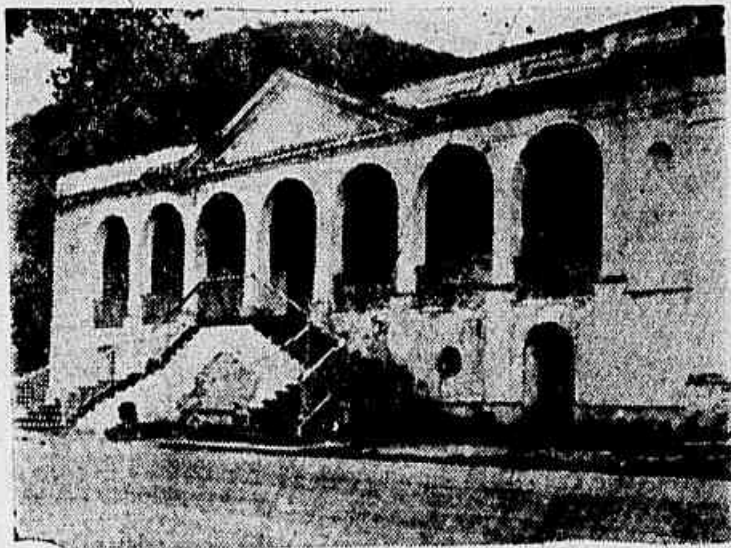
RADIO TIPI
18.00 — Clube do Swing: 18.45 — Audição de Fritz Barth, em solos de órgão: 19.00 — Boa Noite Para Você: 19.05 — Rádio Esportes Tupi: 19.25 — O Cadeque Informa: 19.30 — Noticiário da Agência Nacional: 20.00 — "Show" Variado: 20.30 — Na Arena da Vida: 21.00 — Os Bastidores do Mundo: 21.05 — Viva a Música, programa de Haroldo Barbosa: 21.30 — Incrivei, Panástico, Extraordinário: 22.00 — Audição de Cristina Maristany: 22.30 — Grande Jorنال Tupi: 23.30 — Encerramento

RADIO MINISTERIO DA EDUCAÇÃO
18.00 — Rádio Jornal (3ª edição): 18.05 — Seleções Musicais: 18.30 — Espanhol para principiantes: 19.00 — Música para o jantar: 19.30 — Noticiário Radiofônico: 20.00 — Roteiro Musical: 20.30 — Lendo e Contando: 20.45 — Suplemento Musical: 21.00 — Londres Informa: 21.30 — "Show" Variado: 20.30 — Na Arena da Vida: 21.00 — Os Bastidores do Mundo: 21.05 — Viva a Música, programa de Haroldo Barbosa: 21.30 — Incrivei, Panástico, Extraordinário: 22.00 — Audição de Cristina Maristany: 22.30 — Grande Jorنال Tupi: 23.30 — Encerramento

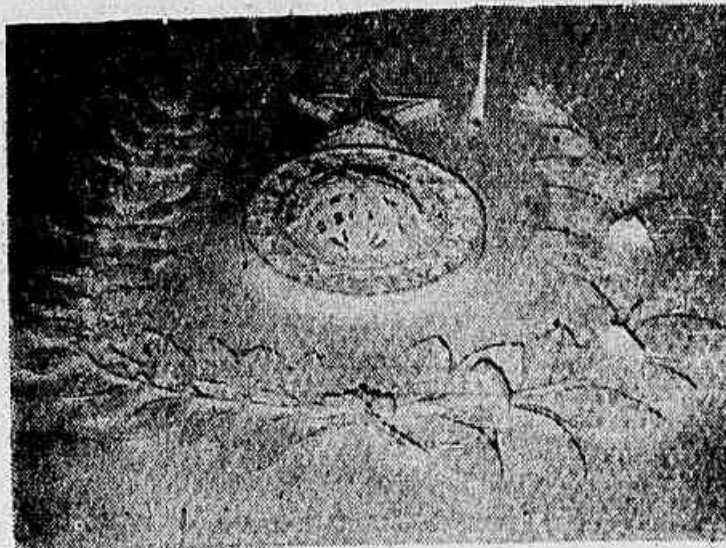
RADIO CONTINENTAL
18.00 — Reporter em Inglês: 18.15 — Cartas Vascas: 18.35 — Músicas de Filmes: 18.45 — Esportes: 19.00 — Comentário de Luiz Paea Leme: 19.15 — Esportes: 20.00 — Programa com Peter Krejder: 20.15 — Esportes: 20.35 — Cinema e Teatro em Revista: 21.00 — Oramento de Gram: 21.05 — Oração em Milha: 21.31 — Tribuna Turista: 21.50 — Tapyte Máscro: 22.30 — Tanyos dentro da noite: 22.00 — Reporter: 22.15 — Noite dos 1.030: 1 hora — Encerramento

RADIO CIPI
17.55 — Meditação: 18.10 — Asas e tismos da Broadway: 18.40 — Onda Espiritiva: 19.00 — Caravana Paulista, com a UDN: 19.15 — Música Romanica Brasileira: 19.25 — 3ª Edição do Reporter do Ar: 19.30 — Noticiário da "Agência Nacional":

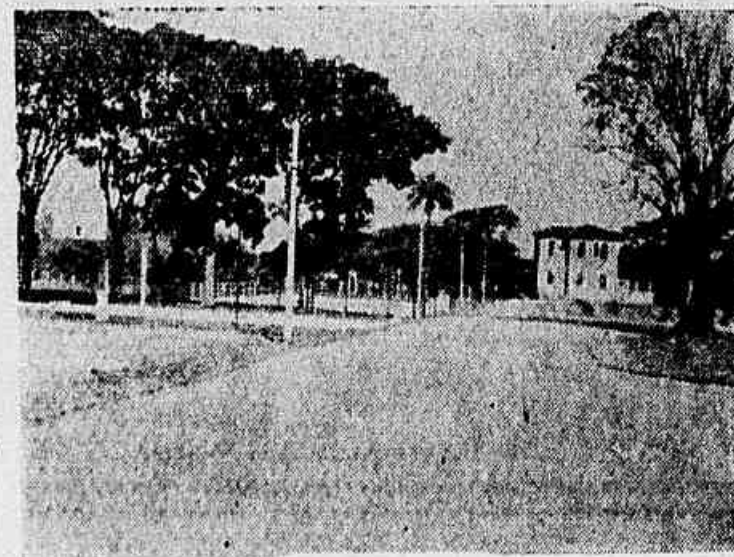
FABRICA DA ESTRELA



Prédio em que se hospedavam e despachavam os Imperadores do Brasil



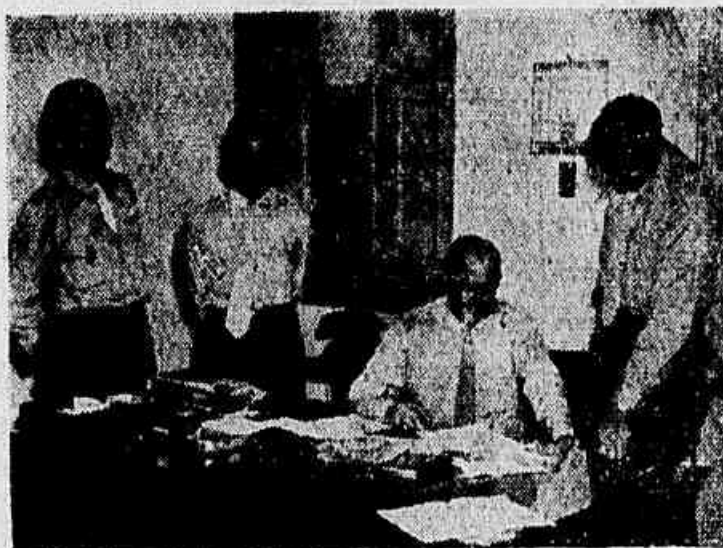
Alto relevo existente no teto do prédio onde despachavam os Imperadores do Brasil



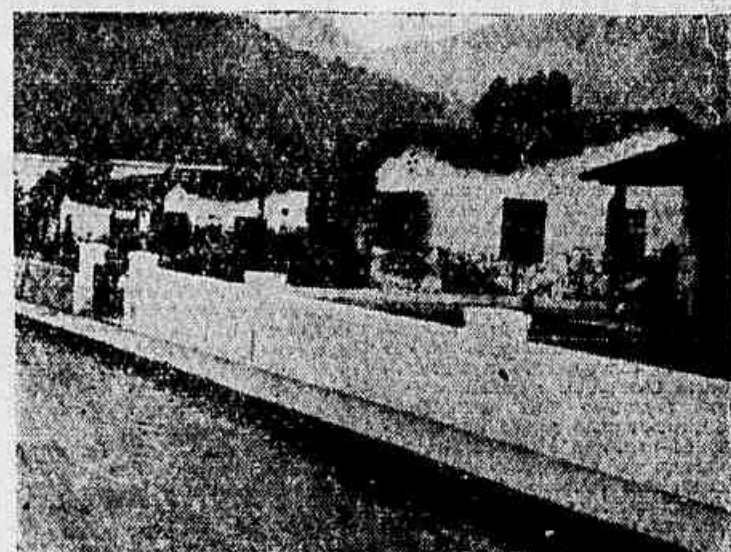
Campo de esportes



Nova Vila Operária



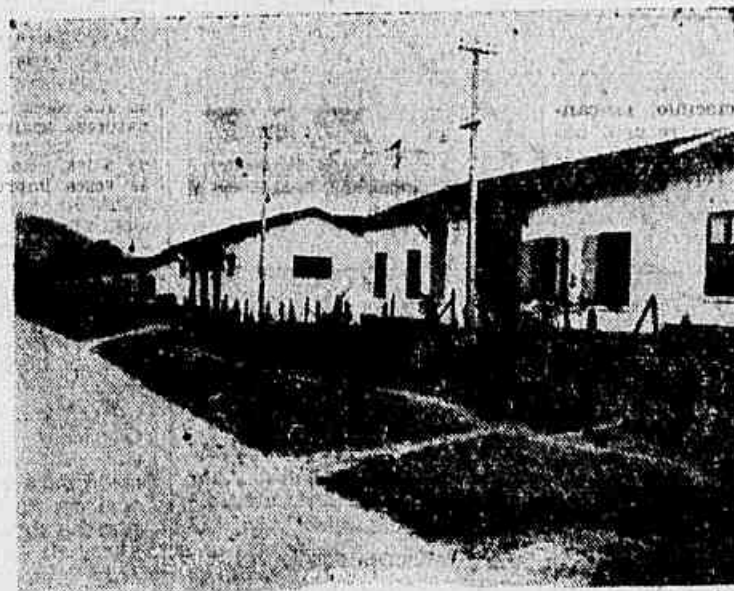
O coronel João Corrêa dos Santos, em seu gabinete, despachando com seus técnicos



Residências dos oficiais



Seção de embalagem de pólvora



Vila Operária



Seção de embalagem de pólvora



Seção de embalagem de espoletas



"Test" da dinamite num bloco de "Trauzi"



Seção de embalagem de dinamite

A CURIOSIDADE de nossa reportagem vinha, há dias, sendo aguçada com o aparecimento de artísticos cartazes da Fábrica da Estrela, nos quais, fazia propaganda de explosivos destinados à indústria e ao comércio, como dinamite, espoletas, pólvora, etc. Essa curiosidade provinha do fato de, fábricas congêneres, sob controle do Ministério da Guerra, embora costumem vender alguns de seus produtos a industriais e comerciantes, jamais tinham anunciado ou feito propaganda de seus produtos.

Recebemos, então, telefonar ao Diretor da Fábrica, Cel. João Corrêa dos Santos, solicitando conceder-nos uma entrevista, e, diante do seu cavalheiresco assentimento, no dia seguinte, pela manhã, encostávamos o nosso "Jeep" à porta do edifício da Administração da Fábrica da Estrela, encantados com o belíssimo panorama que se desdobrava à nossa vista.

Fomos imediatamente recebidos no gabinete do Diretor, que, no momento, despachava com seus assistentes, todos jovens oficiais do Exército Nacional, com cursos especializados, notando-se imediatamente, a par da limpeza do trato, uma perfeita disciplina.

Aproveitando a oportunidade, e, apesar dos protestos do Cel.

Diretor, batemos uma chapa e aguardamos o momento para sermos atendidos em nossa curiosidade, o que, aliás, pouco demorou, pois, segundo verificamos, não existe a menor burocracia naquele ambiente e todos os assuntos, a não ser os de caráter reservado, são tratados em puro estilo comercial.

O Cel. João Corrêa dos Santos, Diretor da Fábrica, bastante jovem e forte, além de ser um dos mais brilhantes oficiais técnicos do nosso Exército, com uma folha extensa de serviços relevantes prestados à Nação, é de um cavalheirismo ímpar e de uma simplicidade encantadora, aliando a esses predicados um tino comercial perfeito.

De início, demonstrando uma memória extraordinária, fez-nos um histórico da fundação da fábrica e suas finalidades, histórico esse que, oportunamente, publicaremos, e que, estamos certos, muito interessará os nossos leitores, pois, vem até nós, desde 1909, início do episódio emocional e pitoresco. Em seguida, entrou no mérito da questão que nos levou àquela Fábrica.

Assumi a direção da Fábrica em agosto de 1948, após ter estado a mesma arrendada a particulares durante vários anos. Notou, imediatamente que, para a eficiência da fábrica, necessitaria certa uma completa remodelação do maquinário e reformas

gerais dos galpões, palácios, casas de residência e de administração, sem contar com a aquisição da matéria prima estrangeira, de preço vultoso, porém imprescindível à fabricação. Não esmoreceu. Ampliou a Seção Comercial para a venda de produtos à indústria e ao comércio e, com os proventos oriundos dessa iniciativa, conseguiu, sem onus para os cofres públicos, atingir o seu desideratum. Hoje, continua em sua faina e, ainda, com maiores ambições, pois, acredita que muito tem ainda a fazer, não só em benefício da Nação, como da coletividade, através de serviços sociais em cuja organização tem se desvelado.

ASSISTÊNCIA SOCIAL

Além de casas residenciais confortáveis e higiênicas destinadas aos operários e funcionários da Administração, muitas das quais são de construção recente e outras reformadas, dispendendo de água encanada e luz elétrica, notamos estar em pleno funcionamento as seguintes organizações de assistência: — Assistência médica e escolar, higiene infantil, aprendizagem industrial, educação esportiva, fornecimento de leite gratuitamente a crianças até três anos, enxoval para recém-nascidos, fornecimento de lenha a preço módico e armazém de abastecimento em forma de reembolso. Dispõe a fábrica de amplas instalações, para escola, gabinete médico, armazém, campos de esporte, além de usina elétrica que serve não só à fábrica, como à população vizinha, tendo também estendido a sua rede de água potável aos habitantes da sua vizinhança.

PRODUTOS PARA USO INDUSTRIAL E COMERCIAL

Nas seções de embalagem dos produtos destinados ao uso industrial e comercial, notamos, a par de um grande assento, o extremo cuidado e eficiência aplicados na respectiva manipulação, conforme se verifica das diferentes chapas fotográficas que foram tiradas, com permissão do Sr. Cel. Diretor. Assim, assistimos à embalagem da dinamite, dos diferentes tipos de pólvora e das espoletas para deflagração da dinamite.

Esses produtos que são enviados para todo o Brasil, mesmo aos mais longínquos rincões, tendo uma aceitação ampla pela sua qualidade e eficiência, são, logo após a sua fabricação

submetidos a modernos e rigorosos testes, conforme tivemos oportunidade de verificar com a dinamite, num bloco de "Trauzi", cujo tipo N. 62, produziu uma dilatação de 650 cc. líquidos, no mínimo.

Entre os vários produtos ven-

didos pela Seção Industrial da fábrica, e que estavam sendo preparados para embarque, notamos os seguintes:

Dinamite tipo 62, testada para uma dilatação de 650 cc. líquidos, no mínimo; dinamite tipo 75, testada para uma dilatação

de 720 cc. líquidos, no mínimo; dinamite tipo 92, testada para uma dilatação de 780 cc. líquidos, no mínimo; espoletas simples, n. 8, para dinamite; pólvora de mina ou bombarda em cartuchos, tipos FF e FFF, e a granel.

Integram o quadro da Fábrica os seguintes oficiais

Diretor: Ten. Cel. Técnico — João Corrêa dos Santos (químico).
Fiscal Administrativo: Major Cyro da Cruz Soares.
Diretor Técnico: Capitão Técnico — João Batista da Paiva Neiva.
Chefe da Fabricação: Capitão Técnico — Filinto Pires Ferreira (químico).
Secretário e Cmt. do Contingente: 2º. Ten. Q. A. O. — Waldomiro Rosa da Conceição.
Chefe do Serviço de Saúde: 1º. Ten. médico Dr. Moacyr Pereira Lima.
Tesoureiro: 1º. Ten. I. E. — Helio Tupinambá Caldas.
Chefe da S. Comercial: Cap. João Batista da Paiva Neiva (cumulativamente).
Almozarife: 1º. Ten. R/I — Chrysostomo Antonio da Cunha Bastos.

OS INTERESSADOS EM QUALQUER INFORMAÇÕES PODERÃO DIRIGIR-SE DIRETAMENTE OU POR CARTA À SEÇÃO COMERCIAL

DA FÁBRICA DA ESTRELA

VILA INHOMIRIM — ESTADO DO RIO

— E. F. Leopoldina —

Feroz perseguição aos católicos na Lituânia

A MANHÃ

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 5 de julho de 1949

DOENÇAS DO CABELLO E DO COURO CABELLUDO

SÓ É CALVO QUEM QUER

PILOGENIO

FORMULA E PREPARAÇÃO DO PH²⁰ FR²⁰ GIFFONI

AVENDA NAS FARMACIAS BROTARIAS E NAS CASAS DE 1^o ORDEN

FRANCISCO GIFFONI & C^o - RUA 1^a DE MARCO, 17 - RIO DE JANEIRO

OLHOS DR. HEREDIA Método Moderno e Eficaz de Tratamento

Rua Buenos Aires, 202 - Tel. 23-1482

RAIOS X - DIAGNÓSTICO

DR. PAULO CORTES

R. México, 21, 3.º s. 301. Fone 43-7427. Das 9 às 12 e 15 às 17 hs.

Setecentos mil fiéis e sacerdotes deportados para a Sibéria - Quase mil padres mortos - O último bispo desempenha sua missão clandestinamente

CIDADE DO VATICANO, 4 (C. R. Brasil, da A. P.) - Uma fonte do Vaticano disse que o último bispo católico lituano em atividade passou a desempenhar sua missão em caráter clandestino. Trata-se de Casimiro Paltorokas, bispo de Panevezys, perto de Kaunas. A Lituânia, hoje parte da União Soviética, era independente antes da última guerra. Está o país sob domínio soviético desde que os alemães foram de lá expulsos nas fases derradeiras da guerra. Segundo o informante, Paltorokas teve permissão até há pouco tempo para desempenhar certa atividade pastoral, visitando igrejas e membros da sua diocese. Mas ultimamente foi obrigado a se refugiar numa organização clandestina, para que pudesse continuar em seu ministério. Disse a fonte que não resta outro bispo católico na Lituânia. Joseph Skvireckas, arcebispo de Kaunas, está exilado na Áustria e outros membros do episcopado ou morreram ou foram deportados para a Sibéria. Os católicos compunham cerca de noventa por cento dos 2.500.000 habitantes da Lituânia. - Diz-se que aproximadamente 700.000 católicos foram deportados para a Sibéria, sendo suas habitações ocupadas por imigrantes soviéticos. Revelou o in-

formante do Vaticano que cerca de mil padres lituanos foram deportados nos últimos três ou quatro anos, e que se sabe que quase todos estão já mortos. Segundo a fonte, um recente decreto das autoridades soviéticas na Lituânia revelou que as igrejas devem deixar pelo menos quatro milhas uma da outra e que as "excedentes" seriam destruídas. Na capital de Kaunas, só a catedral permaneceu, das 21 igrejas da cidade, e um só padre para atender a cerca de 120.000 católicos.

HM TRIESTE

TRIESTE, 4 (U. P.) - O monsenhor Antonio Santu, bispo de Trieste e Capodistria, acusou as au-

A Argentina homenageará a delegação militar brasileira

BUENOS AIRES, 4 (U. P.) - Serão amanhã prestadas grandes homenagens à delegação militar brasileira que foi assistir às comemorações da "Independência Argentina".

A delegação brasileira é chefiada pelo ministro da Guerra do Brasil, general Canrobert Perillo da Costa. A chegada, prestada às honras de praxe tropas da Aeronáutica, o regimento motorizado de Buenos Aires e uma grande delegação de altos chefes militares argentinos, chefiados pelo ministro da Defesa Nacional, general Humberto Sosa Molina. Em seguida, os visitantes irão ao Ministério da Guerra e ao Ministério das Relações Exteriores.

Os brasileiros são esperados às 14 horas. As 18 horas, serão recebidos pelo presidente Perón, na Casa Rosada. Finalmente, às 21 horas, a delegação participará de um banquete de confraternização das classes armadas, em "Les Ambassadeurs", quando falará o general Perón.

AS ELEIÇÕES NO MEXICO

CIDADE DO MEXICO, 4 (U. P.) - Os resultados extra-oficiais dão ao partido governista 85 por cento dos votos das eleições de ontem para a escolha das 134 cadeiras da Câmara dos Deputados. Esses resultados que se referem a apenas alguns dos 191 municípios indicam que o Partido das Instituições Revolucionárias manterá o controle da atual Câmara dos Deputados.

toridades da zona "lucalava" desde a cidade livre de estarem aumentando a perseguição do clero católico. O bispo Santu, que foi impedido de exercer sua função naquele setor de sua diocese, sob a administração lucalava, declarou que depois do seu último protesto solene, a questão ficou parada, embora se manifestassem favoráveis ao re-nício dos serviços nos outros navios.

DEMONSTRAÇÃO CONTRA BERAN

PRAGA, 4 (INS) - Os observadores da crise surgida entre a Igreja e o Estado dizem que foram informados de que os membros comunistas do Movimento de Ação Católica patrocinado pelo governo se estão mobilizando para uma demonstração de massa em que poderiam a prisão do arcebispo Josef Beran.

OBRIGADOS A DEIXAR A TCHECOSLOVÁQUIA

PRAGA, 4 (U. P.) - O jornalista Harold Melahn, correspondente do "British United Press" nesta capital e Godfrey Lias, correspondente do "Times" de Londres e do "The Economist", deixaram o país a pedido do governo tcheco. Ambos os correspondentes, no mês passado, foram notificados pelo governo de que suas licenças para residir no país não seriam prorrogadas além do dia 4 de julho.

96 navios paralisados

Alastra-se a greve no porto de Londres

LONDRES, 4 (A. P.) - Os portuários britânicos que apolam os navios "aguardando" em greve no porto de Londres, a partir de hoje, por uma greve maior, a continuar em sua recusa de trabalhar nos navios canadenses, embora se manifestassem favoráveis ao re-nício dos serviços nos outros navios.

As docas. Segundo dados oficiais, 9333 portuários acham-se em greve na área do porto de Londres e 99 navios paralisados nas docas.

AGITADORES COMUNISTAS

LONDRES, 4 (U. P.) - Os consultores jurídicos do governo estudando um meio de processar os agitadores comunistas, que, segundo se diz, são os responsáveis pela greve dos estivadores. O Ministério do Interior, em conjunto com a Scotland Yard, está enviando esforços para apurar quem são esses agitadores e o gabinete espera tomar uma atitude com relação à proposta de uma completa investigação secreta contra a conspiração comunista para sabotar a economia britânica. Fontes bem informadas indicam que o gabinete está disposto a mobilizar tropas, a qualquer momento, para desarmar 80 navios paralisados, no porto de Londres, os estivadores não voltarem ao trabalho.

CLINICA DE ACIDENTADOS

DR. VIVALDO LIMA FILHO

Consultas e tratamento: - No Hospital da Cruz Vermelha Brasileira - Fone: 32-2280 - Res.: 27-6889

Retrocesso na economia mundial

Necessárias urgentes medidas para enfrentar a crise - Relatório da O. N. U.

LAKE SUCCESS, 4 (De Bruce Muir, correspondente da U. P.) - O desenvolvimento da economia mundial de após guerra chegou ao ponto culminante e começou sua marcha de retrocesso no segundo semestre de 1948 e primeiro trimestre de 1949, segundo um estudo publicado pelas Nações Unidas. Durante esse período, a tendência de queda desde que terminaram as hostilidades, diz o estudo, a tendência alista dos preços mundiais se deteve, iniciou-se uma baixa geral, verificou-se uma parada na expansão da produção e registrou-se um aumento do desemprego em vários países. Esse relatório econômico a que nos referimos foi preparado pela Secretaria Geral da Organização para o Conselho Econômico e Social, que deverá reunir-se no decorrer deste mês em Genebra. Diz que que se necessárias urgentes medidas de caráter internacional para manter o alto nível de ocupação e promover o desenvolvimento econômico, salientando que elas são mais necessárias em vista do retraimento que se nota nas atividades econômicas, "apesar do fato de que a produção mundial não é suficientemente ampla para satisfazer as necessidades da população do globo, cada dia mais crescente". Uma das conclusões a que chega o estudo é a de que o bem estar econômico mundial depende dos Estados Unidos, pois que os países que agora recebem auxílio dos Estados Unidos, continuam precisando dessa ajuda, caso não consigam reduzir, após saldos desfavoráveis no comércio com aquele país.

Segundo dizem seus auxiliares, Cripps preferiu renunciar a consentir em diminuir o preço em dólar da libra.

PROJETO DE SENADORES NORTE-AMERICANOS

WASHINGTON, 4 (U. P.) - Três senadores democratas revelaram um amplo projeto de programa, que custaria 15 bilhões de dólares, para estimular a economia nacional e pô-los ao crescente desemprego. Segundo esse plano, o governo deverá adotar medidas para fomentar a inversão de capital particular e desenvolver um programa de obras públicas.

GINECOLOGIA E PEDIATRIA

Dra. Margarida Grillo Jordão

RUA MEXICO, 31 - 10.º AND - 2.º, 3.º, 5.º e 6.º-feiras

Tel. 22-4317. Res. 26-7456, das 13 às 17 hs.

Estranho desaparecimento de um passageiro do Rápido Mineiro

(Continuação da 1.ª pag.)

O seu bilhete, faz favor.

O homem, prontamente, entregou-lhe três passagens, ao chefe de trem indagou:

De quem são os três bilhetes?

Esta passagem é minha; essa aqui é de minha irmã, que está ao meu lado...

E a terceira? - indagou o chefe de trem.

Bem, a terceira é do meu cunhado.

O sr. Moreira procurou com os olhos o dono do terceiro bilhete, e como não o visse, perguntou:

Moço, onde está o seu cunhado?

Cruz Braz (é este o nome do passageiro dos três bilhetes), encalçou o ferroviário, encolheu os ombros, e com a maior tranquilidade deste mundo, ao tempo em que apontava para a janela ao lado, respondeu:

Ele saiu por ali, não faz muito...

O chefe de trem ficou nervoso, frio, a sua por todos os poros. Quis imediatamente parar o trem, mas o estranho passageiro o tranquilizou, dizendo:

Não adianta, não, "seu" moço. Faz mais de meia hora que ele saiu por aquela janela. Ache que foi em Sebastião Lacerda...

Nesta altura, já vários passageiros estavam em volta do chefe de trem, que muito justamente, continuava nervoso e achando tudo aquilo muito estranho. Das duas, uma - ou o homem ficaria apavorado com o sucedido, ou há muito que já era doído.

DEU UM "TREM" E ELA FICOU ASSIM

Cruz Braz parecia não participar do nervosismo geral. Agora, estava olhando para fora, como a pensar coisas. Foi quando o chefe de trem se lembrou da outra passageira, isto é, da senhora que estava ao lado de Cruz Braz, e por sinal dormindo em meio aquela vasta confusão.

E esta senhora, quem é? indagamos.

E' minha irmã.

Como consegue ela dormir, com a desgraça que acaba de acontecer?

Cruz Braz sorriu malicioso, como se pudesse aproveitar a chance para pregar uma peça no chefe de trem e retrucou:

Qual dormindo, qual nada, moço.

Então não está dormindo, que faz ali, pois, de olhos fechados, completamente alheia ao que se passa aqui?

Cruz Braz explicou:

Dal'na desmaio. Quando o meu cunhado saiu pela janela, deu um "trem" nela e ela ficou assim, "esquecida"...

Positivamente, aquele era um mau dia para o chefe Moreira. Dois fatos estranhos a um só tempo, com um homem de uma fleugma desconhecida à sua fonte. E Cruz Braz só falava quando provocado. O acidente sofrido pelo seu cunhado não lhe parecia coisa de grande importância. Nem mesmo a irmã desmaiada a seu lado o impressionava.

Desse modo, o fato permaneceu em mistério. Cruz Braz não esclareceu como foi que seu cunhado, José Ribeiro da Silva, caiu ou saiu pela janela. E' difícil aceitar-se a hipótese de acidente, pois é quase impossível uma pessoa adulta sair por uma janela, principalmente acompanhada.

Por esse motivo, o chefe do trem está inclinado a crer tenha o passageiro se atirado ao solo, aproveitando um momento em que a esposa e o seu cunhado estavam distraídos. O fato, entretanto, permanece em mistério.

José Ribeiro da Silva, o desaparecido, trabalhava na cidade paulista de Marília e contava 38 anos de idade.

E A VIAGEM PROSEGUIU

Fato que chamou a atenção de todos, após a surpresa deixada pela calma de Cruz Braz, foi terem os dois irmãos prosseguido calmamente a viagem, não obstante terem tido a oportunidade de descer em alguma estação em que o trem parou, como por exemplo Três Rios. Esposa e cunhado não se interessaram pela sorte do desaparecido. O destino era Belo Horizonte, pois haveriam de ir para lá.

O sr. Moreira, chefe do trem, comunicou o fato à polícia da E. F. Central do Brasil.

O "GLAMOUR" DAS CARIÓCAS

LONDRES, 4 (U. P.) - O "Daily Mirror" declarou que para os visitantes sul-americanos as moças inglesas parecem "soldados com botas pesadas, depois de uma caminhada de trinta quilômetros". John Thompson, que diz ter regressado recentemente do Brasil, assinalou o contraste entre as moças cariocas e as "desalinhadas" jovens inglesas. Acrescentou que as cariocas "andam como rainhas enquanto as inglesas andam como se seus pés estivessem machucados". Referindo-se às inglesas disse que "são todas como um ramo de lírios murchos, lânguidos e sem vida. Vocês não encontram cariocas com esse aspecto. Eu acho vocês todas uma grande droga. Como é triste vocês terem caído tão baixo".

NA EUROPA

LONDRES, 4 (U. P.) - Os norte-americanos, por toda a parte, da Europa, celebraram a

DOENÇAS DO CORAÇÃO - FIGADO

ESTOMAGO - RINS - TRAT. DA ALTA PRESSÃO ARTERIAL

DR. RUBEN GANDELMANN

PRÁTICA NOS HOSPITAIS DE PARIS

Diária, Das 8 às 10 hs. das 5.ªs, 6.ªs e 7.ªs, das 16 hs. em diante

R. Sta. Luzia, 799 - 6.º - S. 603 - Fones: 42-8965 - Res. 27-4357

DOENÇAS DOS OLHOS, OUVIDOS, NARIZ E GARGANTA

DR. PEDRO ABRAMOVIC

EXAMES, TRATAMENTO E OPERAÇÕES

Rua Ramalho Ortigão, 9, 1.º s. 14, das 9 às 12 e 14 às 15 horas

FÁBRICA DE CAIXA DE RÁDIO E VITROLA COLONIAL

CR\$ 1.600,00

Caixas de Rádio e Vitrola Colonial, de jacarandá e Chippendale, em madeira de lei. Linda escultura, em dois tipos. Roseta no centro e adaptável com qualquer sala de estilo colonial, 4 cantos em cada porta, com 2 discotecas para discos cetados. Com direito à troca e garantia.

FAUSTINO MARTINS - Rua Marquês de Sapucaí, 369 - Tel.: 22-9566 - RIO

NA RUA E EM CASA

CR\$ 70,00

MENSAIS

Rádios portáteis 6 válvulas, ondas curtas e longas americana

CR\$ 60,00

MENSAIS

5 válvulas americana

CR\$ 80,00

MENSAIS

6 válvulas ondas curtas e longas

CR\$ 90,00

MENSAIS

5 válvulas, ondas curtas e longas

CR\$ 60,00

MENSAIS

Americano 5 válvulas Diversas cores

Com todas as garantias até o final do pagamento, e com direito a uma reforma geral gratuitamente no final do pagamento

36 e 38, AVENIDA PASSOS, 36 e 38 - TELS. 43-2421 e 43-67-80 - ESPERANÇA DE BARROS COSTA & CIA.

CR\$ 70,00

MENSAIS

Rádios portáteis 6 válvulas, ondas curtas e longas americana

CR\$ 60,00

MENSAIS

5 válvulas americana

CR\$ 80,00

MENSAIS

6 válvulas ondas curtas e longas

CR\$ 90,00

MENSAIS

5 válvulas, ondas curtas e longas

CR\$ 60,00

MENSAIS

Americano 5 válvulas Diversas cores

ILEGIVEL

APARTAMENTOS-CASAS-COMODOS

VENDE-SE — COMPRA-SE — PERMUTA-SE — ALUGA-SE

Anuncie gratuitamente na MANHÃ, diretamente, à rua Sacadura Cabral, 43, ou pelo telefone 43-6967

Das 12 às 15 horas.

ALUGA-SE

Aluga-se um ótimo quarto mobiliado, limpo e muito arejado, para um senhor só ou a dois rapazes, a rua Joaquim Paes 112, casa 1. Estácio.

Aluga-se um quarto, bom para um senhor do comércio, em um casal que trabalha fora. Av. Mem de Sá 257, sala 710, das 10 às 11 e das 16 às 18 horas.

Aluga-se no Centro, por 600 cruzeiros mensais, um bom quarto mobiliado, entrada independente, com banheiro, cozinha, sala, e dependências. Tratar com o proprietário à rua Volante, 11 — Piedade.

Aluga-se quarto mobiliado a um casal distinto, que trabalha de dia. Ambiente familiar. Av. Mem de Sá 285, sobrado. Não se trata por telefone.

Aluga-se em confortável residência, próximo à Praça Senz, 1.º andar, quarto independente no jardim, sem móveis e com ótimo passado, à casa distinta e bem decorada. Preço 1.650 cruzeiros. Rua Marques de Valença, 83.

Aluga-se uma boa sala de frente mobiliada com pensão, a dois rapazes distintos, não falta água e tem telefone, casa limpa e organizada. Rua da Relação 31, 1.º andar.

Aluga-se no centro — Aluga-se de sala e quarto conjugados, cozinha e banheiro. Aluguel 1.700 cruzeiros. Inf. à rua dos Arcos número 21.

Aluga-se uma casa com 4 anos de contrato, 2 quartos, 1 sala, cozinha grande com gás e demais dependências. Aluguel Cr\$ 1.200,00, pequenas obras a combinar. Ver e tratar à rua Luiz Guimarães n.º 65, depois das 18 horas. Vila Israel.

Aluga-se um amplo 1.º andar para escritório comercial. Rua Alcantara Machado, 46-48 (antiga travessa Santa Rita).

Aluga-se um quarto com um banheiro, a um sr. distinto ou 2 rapazes do comércio, com refeições, à rua do Carmo 70-72, 2.º andar, tel. 23-4961.

Aluga-se um quarto a um senhor de respeito, rua General Pedra 387.

Aluga-se uma casa em Sepetiba, próximo à praia, e lugar agradável. Com um sem móvel, por Cr\$ 400,00 por Cr\$ 500,00.

Tratar pelo telefone: 49-5560. Sem luas.

Aluga-se em apartamento de frente à praia, sala, cozinha, banheiro, quarto independente mobiliado de novo para casal. Avenida Ileneir Valadarez 98, 4.º andar, apartamento 24, tel. 32-4431.

Aluga-se último conjunto de duas salas, sala, w.c., bem arejada e iluminada. Aluguel barato. Ver à rua México 41, 13.º andar, sala 1305.

Aluga-se amplo quarto de frente em apt. da família, a casal, móveis e tapetes, trabalho fora. Av. N. S. de Fátima 22, apt. 501.

Aluga-se um quarto a rapar do comércio. Pedem-se referências. Rua do Riachuelo 89, casa 24, sob.

Aluga-se quarto mobiliado em apartamento a cavaleiro de três: à rua Riachuelo 252, 4.º andar, apartamento 302, pedem-se referências.

Aluga-se vagos mobiliados com pensão, a rapar, não falta água. Av. Gomes Freire, 183 ou Praça João Pessoa n.º 10, sobrado.

Aluga-se um quarto com móveis a rapar solteiro, em casa de família. Rua das Carmelitas n.º 6.

Aluga-se um quarto — Aluga-se de sala, quarto, banheiro, cozinha e varanda pequena.

Cocacabana — Rua Barata Ribeiro 716, apto. 902, com todos os confortos na porta — Alugam-se um ou dois quartos com banheiro, sala, cozinha, e dependências. Casa de senhoras, uma pequena família. Tel. 27-9634.

Cocacabana — Aluga-se apartamento com quarto, banheiro e cozinha completa. Ver e tratar à rua Santa Clara, 70, apto. 15, até às 11 horas, diariamente.

Centro — Rua Riachuelo — Apartamento novo, sala, quarto, cozinha, banheiro, sala, e dependências. Com 100 mil cruzeiros. Pode mudar no dia do sinal. Telefone: Dr. Lázaro, 45-6653, das 18 às 20 horas.

Centro — Apartamento — Aluga-se a casa ou senhor de tratamento um apartamento com sala, quarto, banheiro completo, cozinha e varanda, ricamente mobiliado. Trata-se no mesmo à rua Washington Luís 22, 11.º andar, apt. 1112.

COMPRA-SE

Botafogo — Compramos casa, 2 salas, 3 quartos e 2.º andar, jardim e quintal ou permuta por apto. em Copacabana. Tratar com Almeida Cunha, Avenida Rio Branco, 111, 5.º, sala 505. Telefone 43-7101.

Aluga-se — Compra-se, vago em Copacabana, com três quartos e mais dependências. Negócio direto e sem intermediários. Cartas por favor para 13523, na portaria deste jornal.

Aluga-se pequeno no Centro — Compramos, do entrada até 30 mil cruzeiros. Tel. 22-7190, Rubens.

Aluga-se — Compra — Compra uma casa com frente para o mar. Telefone 22-6955.

Botafogo — Compramos avenida no prédio de apartamentos mesmo, com renda antiga. Avenida Rio Branco 108, sala 1301.

Botafogo — Compra uma casa de vila na zona sul, que tenha dois quartos, sala, cozinha, etc., por preço razoável, com 50 por cento de entrada. Telefone 26-2868.

GRATIFICA-SE

Gratifica-se a quem indicar apartamento ou casa, em Vila Isabel, Tijuca, Andaraí, etc. Telefone para 32-1048, horário comercial ou 27-4140 Dr. Armando.

Gratifica-se com 5.000 cruzeiros a quem arranjar um apartamento pequeno de sala e quarto, até Copacabana. Aluguel único. Cartas para 9958, na portaria deste jornal.

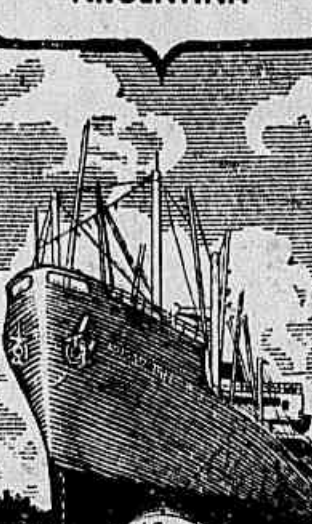
Gratifica-se com 5 mil cruzeiros a quem alugar casa ou apartamento com 2 quartos, sala e dependências, até Cr\$ 2.000,00 em dependências. Telefone para 43-6482, chamar a srta. Cristina.

Meyer — Casa ou apartamento. — Gratifica-se. Chamar Arno, pelo telefone 29-6625.

PASSA-SE

Passa-se o apartamento da rua Cândido Godinho 160, apto. 201. Urea, com 2 quartos, sala e dependências, até Cr\$ 2.000,00 em dependências. Tratar no local. Tel. 46-9037, entrega imediata.

Passa-se o apartamento 100, à rua Laura de Araújo 103, com mo-

AMERICA DO NORTE
BRASIL • URUGUAY
ARGENTINAMOORE-McCORMACK
SANTOS - S. PAULO - BAHIA
RECIFE - BELEM - SAO LUIZ
RIO: Praça Mauá, 7 - 1.
Tel.: 43-9918

As listas são atendidas no dia e horas marcadas

O mercado de câmbio funcionou ontem em posição estável e sem alteração nas taxas. O Banco do Brasil sacava a moeda inglesa a Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,06 1/2 e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38 e a Cr\$ 0,06 7/8, respectivamente.

O mercado fechou às 11 horas.

O Banco do Brasil afirmou ontem as seguintes taxas:

Praxas	Vend.	Comp.
Libra	75,44 1/2	74,07 1/4
Dólar	18,72	18,38
Francos franceses	0,06 1/2	0,06 7/8
Peso argentino	3,91 84	3,82 32
Escudo	0,75 79	0,74 41
Florim	7,05 74	6,92 93
Coroa sueca	5,21 45	5,11 92
Coroa dinamarquesa	3,90 08	3,83
Coroa tchecoslovaca	0,37 44	0,36 76
Peso uruguaio	8,43 24	8,11 18

O domingo policial

ATROPELAMENTOS, AGRESSÕES, TENTATIVA DE SUICÍDIO E OUTRAS OCORRÊNCIAS

Na avenida Brasil, em frente à praça de Ramos, o auto oficial 9-04-31, dirigido por Ari José dos Santos atropelou, dividindo-o em duas partes, a altura do abdômen, o pedreiro João Pedro Filho, de 29 anos, solteiro, residente à rua São João Batista. Da impressionante ocorrência teve conhecimento o comissário Olavo, do 20.º D.P., que compareceu ao local, determinou a remoção dos restos do infortunado operário para o necrotério do Instituto Médico Legal.

Na praça Arari, estação do Meier, um automóvel colheu uma carrocinha de leite, atirando a distância os entregadores Luiz de Lima, de 38 anos, e Manuel Fonseca, de 28 anos, residentes à rua Gonzaga Campos, n.º 258-A, que a conduziam. Ambos foram medidos no Posto de Assistência do Meier, sendo Luiz, cujo estado apresenta gravidade remediado para o H.P.S. O 22.º D.P. foi comunicado.

No quilômetro 25 da estrada Rio-São Paulo, em Campo Grande, o caminhão da Cia. Siderurgica Nacional chapa 9-85, cujo motorista fugiu, apanhou, violentamente, o auto chapa 9-85-17, guiado pelo motorista Antenor de Lima, e de propriedade do advogado Eduardo Ferreira Lobo, residente à rua Marília Lobo, n.º 500, que nele viajava com sua família. Em consequência, saíram vitimados aquele advogado, sua esposa srta. Helena Ferreira de Almeida Lobo, seu filho Angelo, de 5 anos, e a srta. Elisabeth Ferreira de Almeida, os quais, com contusões e escoriações generalizadas, foram medidos no hospital Rocha Faria.

Anterior de Lima foi autuado no 20.º D.P.

No H.P.S. faleceu a menor Elisabeth, de 11 anos, filha de Euclides da Silva, residente à travessa Esperança, n.º 11. A infortunada menor, conforme noticiamos, fora vítima da explosão de um fogareiro a álcool, com que lidava, sofrendo horribes queimaduras.

Em um café à estrada Tamboara, n.º 518, empenharam-se em tremendo luto os antigos defensores Geraldo Maticas, de 30 anos, conferente do Loide Brasileiro, residente naquela mesma estrada, n.º 476, e Amaro Novato Gomes, de 30 anos, operário, também residente à aludida estrada, n.º 608. Ambos saíram feridos, sendo medidos no Hospital Miguel Couto, de onde logo após, a RP-93 os transportou para o 1.º D.P., sendo ai autuados.

No morro São João, em Cachambi, onde reside, foi agredido a face e a pau o operário Alberto Cruz, de 23 anos. A vítima sofreu ferimentos e contusões, felizmente sem gravidade, sendo medido no Posto Central de Assistência e, a seguir, removido para o H.P.S., onde ficou em repouso. Segundo declarou Alberto, seus agressores foram elementos do bando de "Zé Campista", um dos integrantes do grupo de "Zé da Ilha" e que, há muito, vem imprimindo terror no morro de São João e adjacências.

A Polícia do 22.º D.P., ciente-fenda de mais uma burla dos desordeiros, diligência para capturá-los.

O auto particular chapa 1-75-62, dirigido pelo motorista Jorge de Brito Pereira, atropelou a praça Paris, o engenheiro francês Charles Ledoux, de 50 anos, que se achava em trânsito por esta capital. Sofreu graves lesões, sendo, em estado de "shock", internado no H.P.S. O motorista foi autuado no 5.º Distrito Policial.

Finanças do Dia

CAIXA DE AMORTIZAÇÃO

Tabela para o pagamento dos juros de 1.º semestre de 1949 — A entrada nas bancadas só será permitida de 12 às 15 horas

1.ª CHAMADA

Letras A-B-C-D 5 dias 6-7-8-11

Bancos B-C-D-E-F-G-H-I 12

D-E-F-G-H-I 13

J-K-L-M-N 14

K-L-M-N-O-P-Q 15

O-P-Q-R-S-T-U-V 18

R-S-T-U-V-X-Y-Z 20

2.ª CHAMADA

Letras A-Z 21

A-Z 22

3.ª CHAMADA

Letras A-Z 23-24-25-26-27-28-29

A-Z 25-26-27-28-29

As listas são atendidas no dia e horas marcadas

C.A.M.B.I.O.

O mercado de câmbio funcionou ontem em posição estável e sem alteração nas taxas. O Banco do Brasil sacava a moeda inglesa a Cr\$ 75,44 1/2, a norte-americana a Cr\$ 18,72 e a francesa a Cr\$ 0,06 1/2 e comprava a Cr\$ 74,07 1/4, a Cr\$ 18,38 e a Cr\$ 0,06 7/8, respectivamente.

O mercado fechou às 11 horas.

O Banco do Brasil afirmou ontem as seguintes taxas:

Praxas Vend. Comp.

Libra 75,44 1/2 74,07 1/4

Dólar 18,72 18,38

Francos franceses 0,06 1/2 0,06 7/8

Peso argentino 3,91 84 3,82 32

Escudo 0,75 79 0,74 41

Florim 7,05 74 6,92 93

Coroa sueca 5,21 45 5,11 92

Coroa dinamarquesa 3,90 08 3,83

Coroa tchecoslovaca 0,37 44 0,36 76

Peso uruguaio 8,43 24 8,11 18

OURO FINO

O Banco do Brasil comprou ontem a grama de ouro fino na base de 1.000 por 1.000 em barra ou amolecado ao preço de Cr\$ 208.178.

CAMARA SINDICAL

MEDIAN DE CAMBIO

Em 2 de julho de 1949

Praxas Londres 75,44 1/2

Nova York 18,72

França 0,06 1/2

Escudo 0,75 79

Tchecoslovquia 0,37 41

Suécia 5,21 45

Bélgica (franco) 0,42 71

Holanda 7,05 74

Dinamarca 3,90 08

Uruguaio 8,43 24

Noruega 3,77 58

BOLESA DE VALORES

Foram pouco importantes os trabalhos da Bolsa, ontem, cujos irregulars, foram passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

ações realizadas. Ao passarem de

COTAGGOS POR 10 QUILOS

Fibra longa: Cr\$ 172,00 a 174,00

Fibra média: Cr\$ 166,00 a 168,00

Fibra curta: Cr\$ 160,00 a 162,00

Fibra curta: Cr\$ 150,00 a 152,00

Fibra curta: Cr\$ 140,00 a 142,00

Fibra curta: Cr\$ 130,00 a 132,00

Fibra curta: Cr\$ 120,00 a 122,00

Fibra curta: Cr\$ 110,00 a 112,00

Fibra curta: Cr\$ 100,00 a 102,00

Fibra curta: Cr\$ 90,00 a 92,00

Fibra curta: Cr\$ 80,00 a 82,00

Fibra curta: Cr\$ 70,00 a 72,00

Fibra curta: Cr\$ 60,00 a 62,00

Fibra curta: Cr\$ 50,00 a 52,00

Fibra curta: Cr\$ 40,00 a 42,00

Fibra curta: Cr\$ 30,00 a 32,00

Fibra curta: Cr\$ 20,00 a 22,00

Fibra curta: Cr\$ 10,00 a 12,00

Fibra curta: Cr\$ 0,00 a 0,00

Fibra curta: Cr\$ 0,00 a 0,00

Fibra curta: Cr\$ 0,00 a 0,00

Fibra curta: Cr\$ 0,00 a 0,00

Fibra curta: Cr\$ 0,00 a 0,00

Fibra curta: Cr

O ônibus foi de encontro

ao Jordo

UM MARINHEIRO GRAVE-
MENTE FERIDO FALLEceu NO
H.P.S. — FUGIU O MOTORISTA

No cruzamento das ruas Pedro
de Carvalho e Das da Cruz, o
ônibus chapa 8-15-15, da linha
40, "Mauá-Engenho de Dentro",
bateu no bonde n.º 1.928, da li-
nha "Boca do Mato", dirigido
pelo motorista José Joaquim dos
Santos.

No estirbo do elétrico via-
vam Joaquim Mário Barroso, do-
miciliado à rua Guanabara, 40 e
o marinheiro José Bonifácio
Santos, residente à rua Ana Ma-
ria do Carmo, 150. O primeiro,
com a violência do choque, rece-
beu contusões e escoriações pelo
corpo e retirou-se para a sua re-
sidência, depois de medicado no
Posto de Assistência do Meier.
O marujo, mais infeliz, sofreu
próprio local do desastre. Foi in-
amputação da perna esquerda, no
terno em estado grave no
H.P.S.

Fugiu o motorista do ônibus e
o comissário Silva Junior, de ser-
viço no 22.º Distrito Policial, re-
gistroi o fato.

FALLEceu O MARINHEIRO

Internado em estado desper-
rador, o marinheiro José Boni-
fácio Santos, não resistindo à
natureza dos ferimentos recebi-
dos veio a falecer naquele esta-
belecimento hospitalar.



NOS ESPORTES

Tudo para se tornar um grande clube

Seções de atletismo, basquetebol, voleibol, tenis e
natação no Bangu

A reação que o Bangu vem em-
preendendo para conquistar o seu
merecido lugar no cenário espor-
tivo metropolitano não limite-se
apenas ao futebol profissional.
Atravessando uma fase áurea no
seu setor esportivo, não modula-
ções do esporte "bruto" e no
elegante e tradicional hipismo,
os dirigentes do grêmio suburba-
no estão se dirigindo para os ou-
tros esportes de grande difusão

em nossa Capital. Assim é que
o "esporte base" vai ser introdu-
zido no Bangu A. C., que espera
contar com um elevado número
de aficionados, como também o
basquetebol, o voleibol, o tenis e
a natação, para o que estão pre-
parados convenientemente com os
locais apropriados, no sentido de

darem início às novas atividades.
A princípio o técnico Aymore
quem ficará encarregado dos tra-
balhos preliminares para a intro-
dução do Bangu nos novos seto-
res esportivos, estando, no entan-
to, sendo providenciados os res-
pectivos técnicos para as diver-
sas seções.

"NEM O PADRE ETERNO PODE FICAR AQUI"

Mais consideração com os jornalistas e menos "farol"

A nota desolante e reprová-
vel do 2.º Circuito Automobilis-
ta da Cidade de Petrópolis, foi
dada pelo sr. Tefé. O "barão",
como é conhecido nos meios au-
tomobilísticos, insurgiu-se contra
a reportagem dos jornais cari-
ocas, que ali compareceu a fim de
fazer desempenho à sua missão
de informar o público de todo o de-
sempenho da corrida e, o que é
pior, foi especialmente convidada
e em carro especial conduzida
àquela cidade serrana. E' pre-
ciso que o sr. "barão" de Tefé

fique sabendo de uma vez por
todas que se o público acorre ao
local onde se realiza qualquer
competição desportiva ou social,
prestigiando com a sua presen-
ça, e, dessa forma, dando mais
incentivo aos disputantes, como
aos organizadores do certame, o
faz, porque foi através das colu-
nas dos jornais, que teve conhe-
cimento da sua realização. E' de
se fazer sentir, também, aquele
"diplomata", que tais publica-
ções — ele bem o sabe — não
são matéria paga, sujeitas, por-

tanto, às exigências das anun-
ciantes, quase sempre mais cor-
tezes do que o grande fidalgo. O
fato é que ontem, em Petrópolis,
alem das dificuldades apresenta-
das pelo "barão" aos repórteres,
sua desatenção chegou ao auge
quando um, nesse companheiro,
procurando um local onde pô-
desse colher alguns dados, pois
não existia sequer um reservado
para a imprensa, foi obstado pe-
lo sr. Tefé. Alegando a sua
qualidade de jornalista, na im-
pudência de ser empurrado por um
militar que acompanhava o "ba-
rão", recebeu deste a seguinte
resposta: "Jornalista não intere-
ssa". E virando-se para o mi-
litar acrescentou: "Nem o Padre
Eterno pode ficar aqui...". Isto
foi presenciado por vários popu-
lares, criando para os jornalistas
uma situação humilhante, de vez
que o local indecifrável, até pa-
ra o Padre Eterno, foi, em se-
guida, ocupado por uma jovem
de traje esportivo preto e diver-
sas outras, aquela com o "barão"
e as demais acompanhadas de
seus respectivos "parthenaires".
Não disputamos para a impres-
sa nenhum lugar privilegiado,
mas na missão de informar os
que ali não puderam comparecer,
tinhamos direito a melhor tra-
tamento, por parte de quem so-
benefícios recebe dos jornalistas
e, somente a eles deve o sucesso
das competições públicas que pa-
trocinam. Dessa forma, aqui fica
o nosso protesto, na certeza de
que o Automóvel Clube do Brasil,
procure, para o futuro, dar aos
homens da imprensa, a atenção
devida, evitando, assim, a repe-
tição das cenas desagradáveis
ocorridas durante a disputa do
2.º Circuito da Cidade de Petró-
polis, que nos forçaram a este la-
mentável registro.

Clínica de nervos e Psicoterapia

DR. FABIO SODRE — Consultas
somente com hora marcada.
Rua México, 21, 2.º and., s. 201.
Telefones: 42-9944 e 25-7062.

BRIA VAI REAPARECER

O Flamengo não contou com o concurso de Bria na peleja de
domingo, contra o América. Dizem que foi porque o "pivot" pa-
raguayo estava machucado. As más línguas, porém, afirmam o
contrário. Falava-se à míngua, que o motivo era outro. O CND não
fizera nenhuma comunicação à FMF sobre a permissão que conce-
deu para que os dois estrangeiros atuassem juntos na equipe rubro-
negra, e, na dúvida, preferiu o Flamengo jogar sem Bria. E isso
porque, o América estaria disposto a jogar sob protesto.

Domingo, porém, Bria reaparecerá. E até lá, sem dúvida, re-
ceberá a FMF a comunicação do CND sobre o assunto.

HOJE ao 1/2 dia
na Rádio NACIONAL

EDU

E ORQUESTRA de Cordas
Senteza da
Cerveja ANTARCTICA
PREFERIDA NA MAIS
de 50 anos!

Prefeitura do Distrito Federal SECRETARIA GERAL DE FINANÇAS DEPARTAMENTO DA RENDA IMOBILIARIA EDITAL

Torno público, para conhecimento dos interessados, que o De-
partamento de Renda Imobiliária já expediu as guias para pa-
gamento dos impostos predial e territorial de 1949, referente ao
LOTE VI, e relativas aos logradouros cujas relações estão publi-
cadas no Diário Oficial, Seção II.

Os contribuintes ou responsáveis que não tenham recebido essas
guias, por falta de atualização do respectivo endereço ou por outro
qualquer motivo, devem procurá-las na Seção de Expedição de
Guias do DEPARTAMENTO DA RENDA IMOBILIARIA, A RUA
SANTA LUZIA N. 11.

As prestações do imposto relativo às propriedades situadas nos
logradouros relacionados no órgão oficial, terão o desconto ou
acréscimo de 5% (cinco por cento), se os pagamentos forem efec-
tuados, respectivamente, até 15 de julho e de 1.º de outubro a 31
de dezembro do corrente exercício.

A falta de recebimento das guias na residência dos interessa-
dos não dá, ao contribuinte, quaisquer direitos a prazos especiais,
diferentes daqueles já estabelecidos por ocasião da emissão das
guias.

Os impostos podem ser pagos, indistintamente, nos seguintes
Distritos de Arrecadação:

Rua da Quitanda 129
Rua 13 de Maio 64-C
Rua Santa Luzia 11
Rua Riachuelo 287
Rua Carvalho de Souza 261
Praça D. João Esberard 19
Rua do Catete 192
Rua Siqueira Campos 36-A
Avenida Geza Aranha 57
Rua Dias da Cruz 19
Travessa Etevínia 2-B
Praça da Bandeira 44
Avenida Francisco Bicalho 230

Em 4 de julho de 1949

(a.) CLELIO DE SOUZA CARVALHO
Diretor

TURFE

Big Red em boa forma venceu o G. Prêmio São Francisco Xavier

Resultados de domingo — Noticiário — Na Cidade Jardim

Lançada a candidatura Big Red

O clássico de domingo, que acabamos de assistir, veio trazer um
pouco mais de luz sobre o que será o G. P. "Brasil" daqui a um
mês. Isto porque, Big Red, anteciente, veio demonstrar que tam-
bém será um dos favoritos na corrida pela conquista do milhão
de cruzeiros do dia 7 de agosto vindouro.

Embora o filho de The Druid viesse credenciado por uma cam-
panha das melhores em seu país de origem, a catedral se deixou
enganar pela corrida de estréia do pensionista de Mario de Al-
meida, no Grande Prêmio Prefeitura Municipal, quando este mesmo
parelheiro foi amplamente dominado pelo favorito de agora e mais
alguns que ententem lhe ficaram a retaguarda.

Em nossa apreciação dos concorrentes ao São Francisco Xa-
vier, no domingo, fizemos advertência sobre este representante do
Stud Ascot, dizendo então que, se o Big Red se adaptasse à pista
e desenvolvesse atuação semelhante à que teve na areia, iria ven-
der caro a derrota, pois eram evidentes os progressos em seu "en-
trainingment". Portanto, em nada nos surpreendeu a atuação no
cx-El Gaucho; o que nos surpreendeu, de fato, foi a derrota de
Carrasco, pois este tinha-se mostrado bastante superior na distân-
cia de 2.000 metros e tudo indicava que, em percurso mais longo,
suas possibilidades seriam bem mais dilatadas.

Esperemos, portanto, mais algumas apresentações do desen-
dente de Fox Cub para vermos se ele é ou não candidato real
aos 3.000 metros do "Brasil".

De qualquer forma, porém, está lançada a candidatura de Big
Red ao pleito do primeiro domingo de agosto, na Gávea.

ROCINANTE

COMO? você ainda não viu?

ESCRAVAS do AMOR

IMP. 18 ANOS

Simone SIGNORET - Marcel PAGLIERO

Agora 4ª SEMANA!

Pathe São José

O CAMINHAO CHOCOU-SE COM O BONDE

Ontem, pela manhã, quando
trafegava pela rua 24 de Maio,
partiu-se a barra de direção do
caminhão n.º 6-54-34, de São
Paulo, dirigido pelo motorista
Dionísio Lopes Alves. Em con-
sequência daquele veículo foi cho-
car-se contra um bonde da li-
nha "Piedade", guiado pelo mo-
torista Elias Gonçalves Ribeiro,
saído vitimados, com contusões
e escoriações generalizadas, os
passageiros do elétrico Laurindo
Rodrigues, residente à Avenida 7
de Setembro, n.º 674; Eduardo
Nunes de Almeida, residente à
Fernambuco, 3 anos; M. Geral-
des e Manuel Alves da Silva, os
quais foram medicados no Posto
de Assistência do Meier.
A polícia teve conhecimento do
fato.

LABORATÓRIO BARROS TERRA

(Exames de sangue, urina, es-
carro, etc. — Vacinas auto-
genas — Tubagens — Diagnós-
tico precoce do gravidez).
Edifício DARKE — Avenida 13
de Maio, 23, 18.º — Sala
1.325 — Tel. 32-6900 e 32-1435.
Sempre um médico de 8 às 18
horas. (Aos sábados até 12
horas).

Assassinado um lavrador alemão

SEU CORPO FOI ENCONTRA-
DO NUM BURACO
SÃO PAULO, 3 (Especial para
A MANHÃ). — Foi assassinado
em sua residência, na Estação de
Itaim, o lavrador Carlos Robe-
to Hurbán, alemão, de 71 anos de
idade, viúvo. O corpo do lava-
dor, apresentando vários ferimen-
tos, foi encontrado num bu-
raco de cerca de dois metros de
profundidade, à beira da Estrada
Tibúrcio e Souza, por sua filha,
que residia em sua companhia.
Constataram as autoridades da
Delegacia de Roubos que os as-
sassinatos roubaram dinheiro e
roupas na casa de Hurbán. Ca-
racterizado-se, assim, o latrocí-
nio. O cadáver foi transferido
para o Instituto Médico Legal,
encetando a polícia diligências
para a descoberta do criminoso.

CABELLOS BRANCOS
JUVENTUDE
ALEXANDRE
USE E NÃO MUDE

INDICADOR

CLINICA DE SENHORAS E CRIANÇAS
Pediatria — (DRA. IRENE CID)
2as, 4as, e 6as-feiras — Das 15 às 18 horas
Ginecologista — (DR. VASCONCELOS CID)
3as, 5as e sábados — Das 16 às 18 horas
RUA MEXICO, 21 — 19.º andar — Sala 1 901 — Fone 32-7709

DR. DJALMA ERNESTO

Laboratório de análise
ALERGIA — ASMA
RUA EVARISTO DA VEIGA,
16, S. 516. Fone 22-4128

Dr. Spinoza Rothier

Doenças sexuais e urinárias. La-
vagem endoscópica da vesícula
Prostata — R. SENADOR DAN-
TAS, 45-B — Tel.: 22-3367
De 1 às 7 horas.

V. S. USA DENTADURA?

Então substitua-a por uma prática e moderna
"L'arc en ciel". Mais fixa e não tira o paladar.
DR. GALILEU DE QUEIROZ — Cirurgião Dentis-^a
Edifício Carioca — Largo da Carioca, n.º 5 — 4.º andar
Sala 406 — Fone: 22-4707 — às 2as, 4as e 6as.
PRAÇA SAENZ PENA, N. 31 — Fone: 48-3546
às 3as, 5as e sábados

RESUMO TÉCNICO DA REUNIAO DE ANTEONTEM

1.º PAREO — 1.200 metros —
Cr\$ 20.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$
6.000,00. COJUBA, feminino, ala-
ção, 3 anos, Pernambuco, Soneto em
Sweetgate, Jo. Stud Frederico João
Lundgren, 35 quilos, D. Ferreira.
2.º — Cho Cho San, O. Ulloa, 55
quilos; 3.º — Bonga, L. Rigoni, 53
quilos.

Não correu Elegy e Himena.
Tempo — 7.º
Ratões: vencedor (4) Cr\$
15,00; dupla (24) Cr\$ 13,50; placês
— não houve.

Diferenças — 2 corpos e 3 cor-
pos.
Movimento do páreo —
Cr\$ 38.100,00.

Tratador — E. Morgado.
2.º PAREO — 1.200 metros —
Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$
6.000,00. CAMELOT, masculino, cas-
tanhão, 3 anos, S. Paulo, Seventh
Wonder em H. M., do sr. E. Iodi,
35 quilos, O. Ulloa, 2.º — Real,
Om. Reichel, 55 quilos; 3.º — Gra-
to, D. Ferreira, 55 quilos; 4.º —
Livramento, J. Portinho, 55 quilos;
5.º — Junior, L. Rigoni, 55 quilos;
6.º — Islet, S. Batista, 55 quilos;
7.º — Bonga, I. Souza, 55 quilos;
8.º — Nagi, L. Mezardes, 55 quilos;
9.º — Cheir, G. Costa, 55 quilos.

Tempo — 7.º 1/5.
Ratões: vencedor (3) Cr\$ 20,00;
dupla (12) Cr\$ 61,00; placês 3 — Cr\$
16,00; 1 — Cr\$ 24,00; 4 — Cr\$ 27,00.
Diferenças — 4 corpos e 4 corpos.
Movimento do páreo —
Cr\$ 647.020,00.

Tratador — C. Pereira.
3.º PAREO — 1.600 metros — (7.ª
prova especial de águas) — Cr\$
50.000,00 — Cr\$ 15.000,00 e Cr\$
7.500,00. — ABABA, feminino, torci-
lho, 4 anos, S. Paulo, Sargento em
Capitão, do sr. Roberto G. Faria, 57
quilos, O. Ulloa, 2.º — Mygala, L.
Rigoni, 58 quilos; 3.º — Bonnie Amie,
R. Freitas, 57 quilos; 4.º — Nell Geyra,
P. Favares, 58 quilos; 5.º — Es-
quecida, E. Ribeiro, 55 quilos.

Tempo — 102" 1/5.
Ratões: vencedor (4) Cr\$ 53,00;
dupla (14) Cr\$ 36,00; placês — 4 —
Cr\$ 15,00 — 1 — Cr\$ 12,00.
Diferenças — Um corpo e meio e
1 corpo.

Movimento do páreo — Cr\$
631.200,00.

Tratador — C. Pereira.
4.º PAREO — 1.300 metros —
Cr\$ 25.000,00 — Cr\$ 7.500,00 e Cr\$
3.750,00. — MAVILIS, masculino,
cristão, 6 anos, Pernambuco, Sun-
derland em Coreia, dos srs. M.
Campos e S. Hime, 54 quilos, D.
Ferreira; 2.º — Carlos Magno, L.
Rigoni, 58 quilos; 3.º — Cambuá,
J. Mesquita, 54 quilos; 4.º — Ralis,
J. Portinho, 54 quilos; 5.º — Tera,
J. Portinho, 55 quilos; 6.º — Tris
Pontas, G. Costa, 56 quilos; 7.º —
Haridan, E. Cardoso, 50 quilos; 8.º —
Guldo, J. Tinoco, 47 quilos; 9.º —
Miss Henriette, P. Fernandes, 57
quilos; 9.º — Cambridge, A. Barbo-
sa, 56 quilos.

Não correu ACARAFE e APO-
TEOSE.
Tempo — 82" 2/5.
Ratões: vencedor (6) Cr\$ 50,00;
dupla (23) Cr\$ 45,00; placês — 6 —
Cr\$ 24,00 — 2 — Cr\$ 14,50.
Diferenças — 4 corpos e 3/4 de
corpo.

Movimento do páreo — Cr\$
583.330,00.

Tratador — Mario de Almeida.
5.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 40.000,00 — Cr\$ 12.000,00 e Cr\$
6.000,00. — CID, masculino, castanho,
5 anos, Argentina, Sella, Hassan em
Carole Darling, dos Irmãos Lara,
60 quilos, Om. Reichel; 2.º — Hol-
tar, O. Ulloa, 55 quilos; 3.º — Don-
José, O. Macedo, 55 quilos; 4.º —
Palina, L. Rigoni, 55 quilos; 5.º —
Pucha, J. Mesquita, 50 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$
31,00; dupla (14), Cr\$ 43,00; placês,
1 — Cr\$ 13,00; 6 — Cr\$ 15,00.
Diferenças — Três corpos e meia
cabeça.

Movimento do páreo — Cr\$
580.640,00.

Tratador J. Enrich.
6.º PAREO — 1.600 metros —
Cr\$ 28.000,00 — Cr\$ 8.400,00 e Cr\$
4.200,00. — NEVER LOOSE, mas-
culino, castanho, 3 anos, M. Gerais,
56 quilos; 7.º — Leste, L. Mezardes,
tonia J. Coelho, 52 quilos, O. Ulloa;
2.º — Luca, L. Rigoni, 53 quilos;
3.º — Birigul, C. Moreno, 53 quilos;
4.º — Lumen, J. Vitorino, 49
quilos; 5.º — Camerino, J. Graça,
35 quilos; 6.º — Leste, L. Mezardes,
56 quilos; 7.º — Guanumbi, P. Fer-
nandes, 55 quilos; 8.º — Lura, O.
Macedo, 50 quilos; 9.º — Itororó, P.
Coelho, 52 quilos; 10.º — Loran,
J. Mesquita, 54 quilos.

Não correu: Imaginada e Ru-
moroso.
Tempo — 99" 3/5.
Ratões: Vencedor (1), Cr\$

A "IV VOLTA DE CASCADURA" - Continua despertando desusado interesse a realização, no próximo dia 17, da tradicional corrida rústica denominada "IV Volta de Cascadura", em homenagem ao General Mendes Moraes. Essa competição atlética é organizada pelo Argehtino F. C. e conta com o patrocínio de nosso matutino.

RODADA SEM SURPRESAS NO CAMPEONATO IGUAÇUANO

TARDE BRILHANTE EM PADRE MIGUEL

Com grandes festejos o E. C. Cajaíba comemorou a passagem de seu quarto aniversário - "Mirinha" esteve presente - Vencedor o Americano Olímpico nas partidas finais - Detalhes

A MANHÃ no Esporte amador

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 5 de julho de 1949 NUMERO 2.424

Esteve iminente a queda do Atilia F. C.

Mas o campeão da Saúde reagiu e obteve magnífica vitória - Terrível pressão do quadro alvi-azul de Santo Cristo na fase final - 4 a 3, o escore da vitória sobre o Unidos da Capela

No campo do Ideal, na Parada de Lucas, realizou-se domingo último o encontro entre as fortes equipes do Unidos da Capela e Atilia F. C. A partida, assistida por um público bastante numeroso e entusiasmado, teve um desenrolar dos mais empolgantes, terminando com a justa e indiscutível vitória do Atilia, pela contagem de 4 a 3.

INÍCIO MELHOR O ATILIA

Logo aos primeiros minutos da luta, o Atilia demonstrou que queria decidí-la, prevenindo-se de qualquer surpresa: e assim, em ataques rápidos e bem sucedidos, marcando seus dois primeiros tentos tendo Jaime aberto a contagem para Edgar aumentar.

O Atilia continuava a pressionar a ansia de aumentar o marcador. Tornando a situação, até os quinze minutos finais, quando, empreendendo boa reação, conseguiu três tentos, por intermédio de Humberto (2) e Gago, terminando a primeira fase com o escore de 3 a 2.

REAÇÃO SENSACIONAL DO ATILIA

Após a pausa do intervalo, o Atilia lançou-se todo à ofensiva, fazendo todos os esforços para desmarchar a diferença, porém o Capela reagiu em vigorosas contra-ataques, procurando aumentar o escore; a "torcida", numerosa e bem dividida, incentivava seus quadros, notando-se que o Atilia passava já no inteiro domínio sobre seu rival. A defesa do Capela, envolvida totalmente, passou a agir com grande entusiasmo, rechaçando a pelote repetidas vezes para fora ou em longas rebatidas. Nessa altura, os zagueiros do Atilia atuavam no meio do campo.

TENTO DE GENINHO

Quando mais acentuado era o predomínio Atilense, eis que o zagueiro Geninho avança até a linha de defesa, entregando a bola a Adão, que, vendo-se associado por dois contrários, lhe devolve o courro. Geninho é uma "brecha" e não perde tempo, atirando indefinidamente: estava empenhada a defesa do Capela, mas não conseguiu impedir a entrada de mais um tento, com o qual o quadro do Atilia na fase final, a bola se ofereceu a Edgar, que "fulminou", sem apelação, garantindo a bonita vitória do Atilia.

Derrotado o Colonial, de Santa Cruz

Defrontaram-se no domingo último as aguerçadas equipes do Colonial, de Ipanema e do Colonial, de Santa Cruz.

A partida que teve ótimo desenrolar, assistindo ao final do "match", 6 x 3, para o Colonial, de Ipanema.

A equipe vencedora, formou com os seguintes jogadores: Tino (1), Tino (2), Vica e Alcides; Manoel, Mario Paito e Homero; Levi, Eduardo, Tino (3) e Tino (4); Sabu e Zizica. Os tentos foram consignados, por intermédio de Levi (4), Eduardo (1) e Mario Paito (1). Na preliminar houve um justo empate de três tentos.

Nas hostes do estádio do Colonial, encontravam-se as duas madrinhas dos dois clubes, "as que trocaram os laços de amizade".

A srta. Efigênia Mônica, que após ter assistido ao desenrolar da partida, foi presentada por parte do Colonial, com um lindo troféu e que ali se encontra gravado o nome da ex-madrinha do Esporte Amador.

Ressurge o Barreira do Andaraí Futebol Clube

Depois de um grande período de inatividade, volta a ressurgir o Barreira do Andaraí F. C., a simpática e brisa agremiação do Bairro do Grajaú. Em boa hora, Pedro Neve e o popular Branco de Neve Raul, ha resolverem suspender novamente o galhardão do clube, pois o Barreira F. C., é e sempre foi, um celeiro de autênticos valores do futebol carioca, bastando dizer em que 100 jogos, no período de um ano, obteve nada menos de 90 vitórias, 3 empates e 7 derrotas, jogando contra clubes de renome como: Bonfim de Magé, Municipal de Paqueta, Ana Nery, Colonia e muitos outros.

A nova diretoria escolheu como órgão oficial o nosso matutino.

EM SANTOS DUMONT TIGRE E SOCIAL OLÍMPICO CONTINUAM NA LIDERANÇA

SANTOS DUMONT, 4 (De Jader Neves) - Na única partida disputada ontem, em prosseguimento ao campeonato local, o Tigre derrotou o Esquadrão, por 4 x 2, conservando-se na liderança, ao lado do Social Olímpico Ferroviário. Na partida de aspirantes, o Tigre levou a melhor pelo escore de 7 x 4.

CONTINUA INVICTO O DRUMMOND F. C.

Domingo, no campo do Vaz Lobo F. C., realizou-se um interessante prelo entre as equipes do Drummond F. C. e do Unidos do Santo F. C., que terminou com um ardoroso empate de 2 tentos.

A partida teve um transcurso interessante, e cheio de bons lances, tendo o grande público que apreciava o desenrolar da mesma, vibrado intensamente.

A equipe do Drummond foi a seguinte: Nilton; Jair e Edinho; Luiz, Nenen e Wilson; Toribio, Creolo, Ita, Nhosinho e Felcinho (Zé mar). Os "goals" foram consignados por Ita e Toribio.

Valores do conjunto principal do Monte Castelo F. Clube

No campo do Canadá E. C., domingo, realizou-se um interessante prelo entre as equipes do Juvenil do Monte Castelo F. C. e do Carioca F. C. da Praça Onze.

A partida teve um transcurso

brilhante, cheio de lances sensacionais, tendo os montecastelenses desenvolvido um futebol vistoso, chegando até dominar completamente o seu adversário, logrando alcançar uma espetacular vitória pela expressiva contagem de 3 tentos a 0.

A equipe do Monte Castelo F. C. foi a seguinte: Mequilha, Carlos e Quitanda, Balano I (Ivan), Nelson e Zeca; Benedito, Edson I Milton, Aluizio e Paulinho.

Os tentos foram consignados por Milton (2), aproveitando-se de duas excelentes oportunidades e Nelson batendo uma penalidade de fora da área.

A equipe do infante-juvenil do Monte Castelo F. C. prestando com o equipe do juvenil do Vila Matos Jr. F. C., caiu inapelavelmente pela contagem de 4 tentos a 0.

Bandeirantes 2 x Rio F. C. 1

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão e Roberto; Dida, Piriquito, Luiz, Waldemar e Quirina.

Na preliminar tornou a vencer o Bandeirantes pelo escore de 3 x 2.

Realizou-se domingo último, na praça de esportes do Rio F. C., a partida amistosa entre as equipes acima citadas. O "match" que teve um desenrolar interessante, terminou com a vantagem do Bandeirantes pela contagem de 2 x 1, placard que demonstra o que foi a pugna. Os tentos foram marcados por Dida e Piriquito. O Bandeirante alinhou o seguinte quadro: Gelson; Paulo e Gullá; Boneco, Godão

MIL CRUZEIROS FOI A GRATIFICAÇÃO DE CADA RUBRO PELA VITÓRIA SOBRE O FLAMENGO

RECADO PARA A CBD:

O ESTADIO CENTENARIO FICARA' PRONTO EM ABRIL

A MANHA Esportiva

ANO VIII RIO DE JANEIRO, Terça-feira, 5 de julho de 1949 . NUMERO 2.424

RODADA CHEIA DE SURPRESAS

América, Vasco e Botafogo, os vencedores — Fluminense, Bangu, Canto do Rio e Madureira, dividiram os louros da vitória — Muito "goal", boa disciplina e pouca técnica

Com a realização de cinco jogos, foi cumprida na tarde de anteontem, a primeira rodada do Campeonato Carioca de Futebol. Foi uma etapa inicial repleta de surpresas, mediocre na sua parte técnica, e



HELENEO

felizmente, muito boa sob o ponto de vista disciplinar. Quanto às rendas, essas foram das melhores, sendo arrecadado um total de Cr\$ 469.161,00.

A maior surpresa do domingo futebolístico foi, sem dúvida, a derrota espetacular do S. Cristóvão ante o esquadrão do Vasco, pela elevada contagem de 11x0. Um outro resultado que também constituiu surpresa, foi o das Laranjeiras, onde o América suplantei o Flamengo, apontado pelos "clássicos" como o favorito do "clássico". Também o Madureira, contrariando toda expectativa, conseguiu igualar-se ao vencedor do Canto do Rio, 1x1 em "Cala Martin".

MOVIMENTO TÉCNICO DOS JOGOS

Os jogos da 1.ª rodada apresentaram o seguinte movimento técnico:

JOGO — América x Flamengo.
LOCAL — Campo do Fluminense.
REND — Cr\$ 194.958,00.
JUIZ — Malcher (Bom).
AMÉRICA — Osi, Ivan e Mundinho; Hilton, Vinha, Osvaldo e Gamba; Helton, Nivaldino, Dima, Kanulfo e Natalino.
FLAMENGO — Garcia; Juvenal e Job; Biguá, Beto e Jayme; Bodinho, Zulinho, Gringo, Dural e Requie-dinha.
1.º TEMPO — América, 1x0.
GOAL — Nivaldino.
FINAL — América, 2x1.
GOALS — Nivaldino e Jayme (penalti).
ANORMALIDADES — Não houve.

JOGO — Bangu x Fluminense.
LOCAL — Campo do Bangu.
JUIZ — Dumas (regular).
REND — Cr\$ 153.310,00.
BANGU — Luiz Borracha (depois, Djalma); Rafael e Sula; Gualter, Mirra e Pinguela; Djalma (depois, Luiz Borracha); Menezes, Monier, 1.º Paulo e Mariano.
FLUMINENSE — Castilho; Pinheiro e Lorenzo; Indio, Waldir e Roberto; Dantas, Didi, Silas, Orlando e Rodrigues.
1.º TEMPO — Bangu, 1x0.
GOAL — Mariano, aos 25 minutos.
FINAL — Empate, 1x1.
GOAL — Orlando, aos 23 minutos.
ANORMALIDADES — Contundida numa jogada do seu compenheiro Sula, o arqueiro Luiz Borracha saiu de campo com o dedo indicador da mão esquerda com fratura exposta, passando o ponteiro Djalma para o gol. No segundo tempo, Luiz Borracha voltou, mas apenas para fazer número, na ponta esquerda. A partida esteve paralisada durante 5 minutos, por ocasião da contusão do jogador banguense.

JOGO — Vasco x São Cristóvão.
LOCAL — Campo do Vasco.
REND — Cr\$ 750,00.
JUIZ — Lowe (Bom).
VASCO — Barbosa; Augusto e Empalio; Ipejucan, Danilo e Jorja; Nelson, Maneca, Heleno, Ademir e Merlo.
S. CRISTÓVÃO — Ramiro; Lima e Torbis; Romulo, Geraldo e Oliveira; Lino II, Mentia, Wilton, Nestor e Magalhães.
1.º TEMPO — Vasco, 7x0.
GOALS — Ademir, Ademir, Ma-

neca, Maneca, Maneca, Ademir e Maneca.
FINAL — Vasco, 11x0.
GOALS — Heleno, Heleno, Ipejucan e Nestor.
ANORMALIDADES — Não houve.
JOGO — Botafogo x Olaria.
LOCAL — Campo do Botafogo.
JUIZ — Bill Martin (Bom).
REND — Cr\$ 39.472,00.
BOTAFOGO — Osvaldo; Gerson e Santos; Rubinho, Avila e Juvenal; Faragundo, Geninho, Pirilo, Otavio e Braguinha.
OLARIA — Zulinho; Osvaldo e Haroldo; Olavo, Moscir e Ananias;

Alcino, J. Alves, Maxwell, Mical e Esquerdinha.
1.º TEMPO — Botafogo, 1x0.
GOAL — Braguinha, aos 21 minutos.
FINAL — Botafogo, 4x0.
GOALS — Braguinha, aos 12 minutos (de penalti), Otavio, aos 19 e Pirilo aos 38 minutos.
ANORMALIDADES — Não houve.
JOGO — Canto do Rio x Madureira.
LOCAL — Campo do Canto do Rio.
JUIZ — Mr. Ford (fraco).
REND — Cr\$ 10.071,00.

CANTO DO RIO — Joel; Alcides e Serafim; Quirino, Edsalo e Canellinha; Helio, Carango, Geraldino, Valdemar e Raymundo.
MADUREIRA — Milton; Weber e Godofredo; Araty, Hermínio e Mineiro; Betinho, Rubinho, Orlando, Jorge e Osvaldinho.
1.º TEMPO — Canto do Rio, 2x1.
GOALS — Osvaldinho, aos 14 minutos para o Madureira, e Helio aos 30 e Carango (de penalti) aos 43 minutos para o Canto do Rio.
FINAL — Empate, 2x2.
GOAL — Rubinho, aos 9 minutos.
ANORMALIDADES — Osvaldinho teve que trocar as chuteiras, por estarem com pregos expostos nas travas.

EXCLAMA CHICO DE ABREU: "A BOLA ENTROU"

DEFENDE-SE MALCHER: "SE DESSE O GOAL, SERIA UM MONSTRO"

Não vamos discutir o mérito da vitória da América. Em futebol o que vale é o goal. E não existe dúvida, que o grêmio rubro fez mais tentos e que por isso, deixou o gramado vitorioso.

O choque que disputou contra os rubros-negros, continua porém, na ordem do dia. E continua porque, os fans do Flamengo, contestando a vitória do rival, afirmando uns que o que houve foi muita sorte, e outros, que Malcher foi quem venceu, pois, não validou um goal de Dural.

E' claro que não contestam a validade do penalty, que por sua vez, é apontado como imaginação de Malcher pelos rubros. O que

se passa, pois, é natural em futebol e é produto do choro.

O QUE GUVIMOS

E' evidente que não estamos dando entrevistas de Malcher e de Abreu. Não falaram ao jornalista como entrevistados. Todavia, em "bate papo" com eles

deram os seus pontos de vista sobre o discutido lance de Dural, no apagar do "match".

Vejamos o que disse Abreu. O diretor rubro-negro, depois do jogo, procurou a turma do América para felicita-la. A caminho do vestiário, encontrando com amigos, entre os quais o jornalista, disse:

— "Malcher errou no lance de Dural. Posso assegurar a vocês

No Rio, o presidente do Sete de Setembro, de Belo Horizonte — Veio tratar do "caso" Orlando

Encontra-se no Rio, o desportista mineiro Antonio Lunard, presidente do Sete de Setembro, de Belo Horizonte.

Veio o paredão montanhez em missão de seu clube, de vez que, aqui está para tratar do "caso" Orlando, não o do Fluminense, mas do ex-arqueiro banguense, atualmente defensor de seu clube.

Aquele atleta que firmou contrato com o Sete de Setembro, está lá a título de empréstimo, razão por que, veio o sr. Lunard para resolver de vez o seu caso.

OS JOGOS DE JUVENIS

Nos jogos de amadores de anteontem os resultados foram os seguintes:

Vasco 2 x São Cristóvão 0; Fluminense 6 x Bangu 2; Flamengo 2 x América 2; Olaria 6 x Botafogo 4.

RECADO PARA A CBD. Trouxe, porém, S. Sa. um bom recado para a CBD. Esteve na entidade ecletica a fim de dar o recado do prefeito Otacilio Ne-

grão de Lima. Aquele político mineiro que é também um benemérito dos desportos, mandou dizer ao presidente Rivaldino Corrêa Meyer, que Minas está contando com jogos da Copa do Mundo, e que já em abril de 50, o estádio Centenario, o maior do Estado estará pronto.

Não precisamos frisar que o estádio referido pertence ao Sete de Setembro.

Aliás, já fizemos uma reportagem sobre o mesmo, que na verdade será não só o maior de Minas, mas também, um dos melhores do Brasil.



Chico de Abreu

Falando francamente

REVELARAM-SE AS FALHAS

ARY BARROSO

FOI PRECISO começar o campeonato carioca para que os responsáveis pelo quadro do Flamengo chegassem a uma conclusão sobre a força e capacidade técnica do conjunto. Lamentável, sobretudo, é que, em virtude de uma falsa crença de fortaleza, conheceu o esquadrão seu primeiro dissabor sério em 1949. Não somos técnicos, — graças a Deus, do futebol, gostamos das variadas emoções que nos proporciona. Entretanto, por via de circunstâncias irremovíveis, venho assistindo, com cuidado, desde vinte anos, a todos os sistemas, a todas as escolas, a todos os padrões em uso aqui e na estrangeira. A formação clássica dos conjuntos foi-nos ensinada pelos ingleses: um goleiro, na frente dele dois zagueiros, na frente dos zagueiros três médios e na frente dos médios, cinco atacantes. Quem quiser inverter essa ordem natural de posições estará subvertendo princípios seculares e se atirando a aventuras de resultados problemáticos. Um quadro que joga com três "backs" e dois médios, é um quadro torto. Se jogar com seis atacantes e dois médios, continuará torto. São dois zagueiros, três médios e cinco dianteiros.

A formação do quadro rubro-negro, data venha do seu instrutor técnico, apresentou-se torto, anteontem. Beto é médio esquerdo, apareceu de meio direito e depois passou a meio. Zulinho é meio direito e jogou o tempo todo de "center-half". Gringo é "center-forward" e passou para a meia direita. Dural é meio esquerda e jogou de "center-forward", deixando entre ele e Esquerdinha um verdadeiro oceano onde se banhava Hilton Viana completamente à vontade. Quando os rubros-negros atacavam, dentro da área americana só se via Dural, mais franzino, mais baixo do que Mundinho, frágil para lidar-se de seu vigilante, enquanto Gringo, mais troncudo, mais agressivo e mais impetuoso, ficava lá pra direita na mistura com Bodinho que, positivamente, anda atuando à moda Moderato, grudado à linha lateral. A defesa americana, muito bem instruída não dava tréguas aos adversários, fazendo marcação dura e cerrada, imitando da melhor maneira possível. Contra esses sistemas não soube a linha rubro-negra encontrar a "chave". Para nós, Osi praticou, de fato, duas grandes defesas. As outras, foram boas atiradas de longe, caindo sobre a sua meta e que ele ou pegava ou punha para "corner". Isso faz parte do primeiro ano de "goal-keeper". Os artilheiros flamengos nunca tiveram tempo para preparar, apontar e atirar com violência, como fez Nivaldino, nos dois tentos, provenientes de lances de penetração profunda, quando Nivaldino preparou, apontou e atirou fortíssimo, quase à queima-roupa.

Ha brechas enormes na formação do quadro rubro-negro, e muitos jogadores não conservam a formação secular das posições, do que resulta a fraqueza geral. Esta é que é a verdade. O América não cumpriu atuação descomunal. Jogou com entusiasmo, defendeu-se muito bem e marcou os tentos que pôde. O Flamengo, com valores individuais reconhecidamente mais catenorizados, anessexou-se torto em campo e por mais que procurasse o padrão ideal não o encontrou.

Na primeira exibição do quadro da Gávea revelaram-se as falhas. O diabo é que o prelo valia dois pontinhos... que ficaram para outra vez.

AMÉRICA, VASCO E BOTAFOGO JUNTOS NA LIDEFRANÇA

Com os resultados dos jogos de anteontem, a tarde, em disputa da primeira rodada do Campeonato Carioca de Futebol, os concorrentes ficaram assim classificados, por pontos perdidos:

1.º — América, Vasco e Botafogo — 0.
2.º — Bangu, Fluminense, Madureira e Canto do Rio — 1.
3.º Flamengo, Olaria e São Cristóvão — 2.
O Bonassuço não jogou domingo.

REMO

O Icarai venceu a terceira regata do ano

O GUANABARA LEVANTOU O CAMPEONATO DE PRINCIPIANTES

A regata comemorativa ao cinquentário do Guanabara, disputada domingo na enseada de Botafogo, teve um transcurso dos mais vibrantes, cabendo no final a vitória ao C.R. Icarai, com 3 primeiros lugares e 2 segundos, seguido do Vasco da Gama, com 3 vitórias e 1 segundo lugar. Mais uma vez o grêmio da vizinha capital fluminense demonstrou o alto grau de preparo que atravessa. Também o Guanabara se portou à altura da competição tendo vencido o páreo dedicado ao campeonato de

principiantes. Botafogo e Flamengo vieram logo a seguir com 1 primeiro lugar.

CONTAGEM FINAL

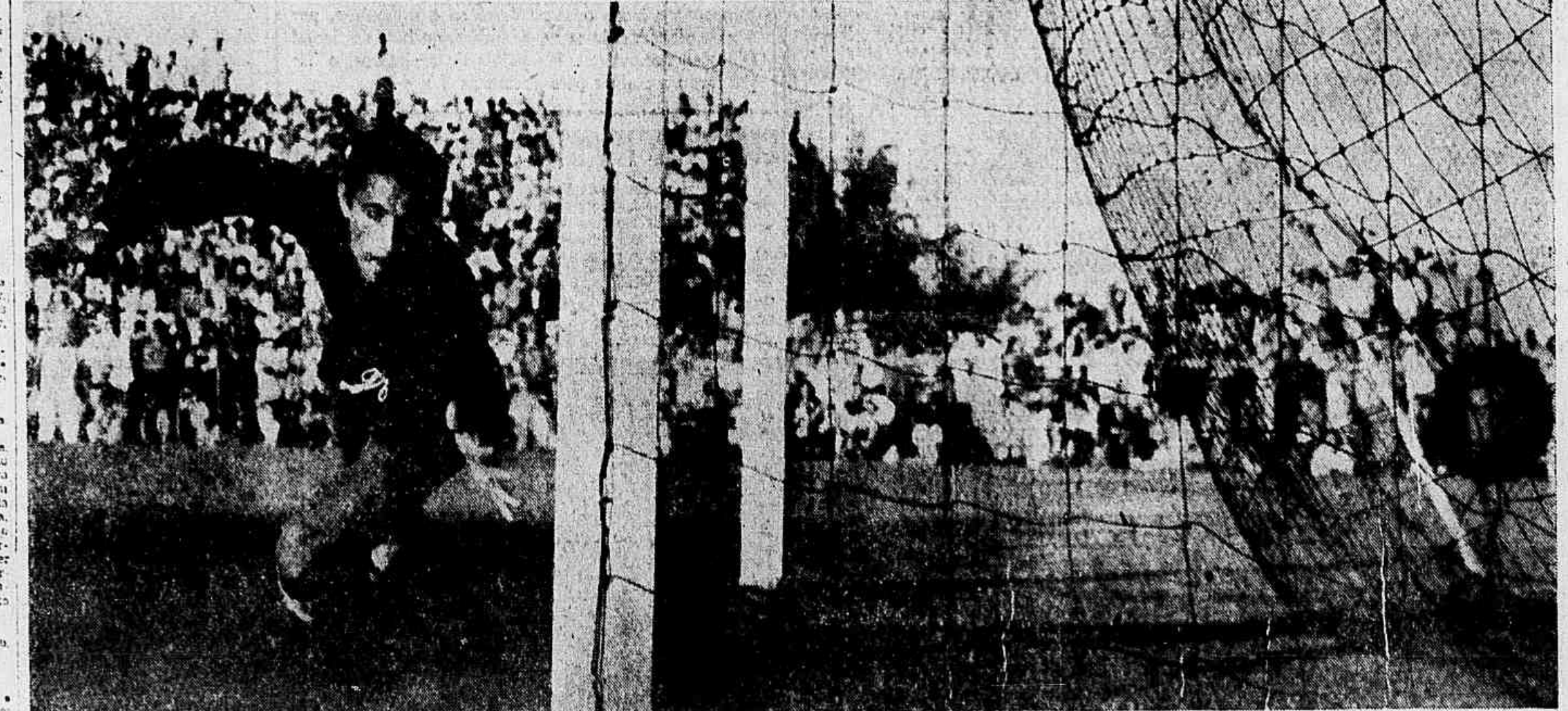
A contagem final da terceira regata da temporada foi o seguinte:

1.º — Icarai	3 — 2
2.º — Vasco	3 — 1
3.º — Guanabara	2 — 3
4.º — Botafogo	1 — 2
5.º — Flamengo	1 — 1
6.º — São Cristóvão	1 — 0
7.º — Gragoatá	1 — 0
8.º — Lage	0 — 2
9.º — Natação	0 — 1

OS JOGOS DA 2.ª RODADA

A 2.ª rodada do Campeonato Carioca de Futebol, a ser cumprida no próximo domingo, constará apenas de quatro jogos, a saber:

Bangu x América, no estádio "Proletário", Fluminense x São Cristóvão, nas Laranjeiras, Canto do Rio x Flamengo, em "Cala Martin"; e, finalmente, Bonassuço x Vasco, em Teixeira de Castro.



DJALMA CARRÉGADO COMO "HEROI" — Os adeptos do Bangu ficaram empolgados com a atuação do "arquivo" improvisado Djalma, que jogou todo o segundo tempo no arco, e parte do primeiro, sendo vencido apenas por um arremesso. Aliás, Djalma demonstrou até "classe" em certas intervenções, que faziam inveja a muitos arqueiros... Pela maneira como se conduziu mereceu o jogador pernambucano as "honras" da tarde. E os fãs do Bangu demonstraram sua gratidão à proza de dedicação e capacidade profissional com que se houve Djalma, carregando-o em triunfo, terminado o jogo, como verdadeiro "herói" da "epopéia". O patrono do clube suburbano, industrial Guilherme da Silveira Filho, esteve no vestiário para apresentar felicitações a Djalma, elogiando também o arqueiro Luiz Borracha, que apesar de sério mente confundido, prontificou-se a voltar à campo e, relevarão algumas bolas que lhe foram dirigidas. Na gravura vemos Djalma quando tentou em vão segurar o tiro de Orlando, único que o venceu no "match".

EM AGOSTO A TEMPORADA DOS PORTUGUESES — Está definitivamente assentada a temporada dos portugueses no Brasil. Deverão disputar três jogos no Rio e dois na Paulicéia. A estréia será contra o Vasco da Gama a 4 ou 5 daquele mês